

Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2011 - 2012



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
Zábřeh

Zpracoval:	Mgr. Pavel Doubrava
Místo:	Zábřeh
Datum:	27. září 2012

Výroční zpráva o činnosti školy

Obsah:

1.	Základní údaje o škole	
1.1	Základní údaje o škole	3
1.2	Charakteristika školy	3
1.3	Profil absolventa	5
2.	Přehled oborů vzdělání	
2.1	Hudební obor	5
2.2	Taneční obor	10
2.3	Výtvarný obor	11
2.4	Literárně-dramatický obor	12
2.5	Přehled učebních plánů se schvalovacími doložkami	13
2.6	Statistické údaje o žácích	13
3.	Místa poskytovaného vzdělávání	
3.1	Bušín	13
3.2	Olšany	14
3.3	Jedlí	14
3.4	Postřelmov	15
3.5	Štítý	15
4.	Přehled pracovníků školy	16
5.	Údaje o přijímacím řízení	16
5.1	Práce s předškolními dětmi	16
5.2	Přijímací řízení	17
6.	Údaje o výsledcích vzdělávání žáků	
6.1	Údaje o výsledcích vzdělávání	17
6.2	Hodnocení výchovně vzdělávací prevence sociálně patologických jevů apod.	18
6.3	Výsledky soutěží, přehlídek	18
7.	Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků	
7.1	Počet pedagogů zapojených do dalšího vzdělávání	21
7.2	Oblast vzdělávání, kým bylo vzdělávání pořádáno	21
8.	Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	22
8.1	Galerie Tunklův dvorec	22
8.2	Mezinárodní interpretační kurzy	23
8.3	Koncertní činnost	24
9.	Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI	30
10.	Základní údaje o hospodaření školy	
10.1	Příjmy	30
10.2	Výdaje	31
10.3	Stav fondů	31
10.4	Výsledky inventarizace	31

1. Základní údaje o škole

1.1 Základní údaje

- Název školy dle zřizovací listiny: Základní umělecká škola, Zábřeh, Farní 9
- Sídlo školy: 789 01 Zábřeh, Farní 9
- Právní forma: příspěvková organizace
- IČO: 64 09 51 51
- IZO: 110 006 992
- Zřizovatel: Olomoucký kraj
- Ředitel školy: Mgr. Pavel Doubrava
- Zástupce ředitele školy: Mgr. Petra Krňávková
- Rada školy: není ustanovena
- Součásti školy a jejich IZO: Základní umělecká škola 110 006 992
- Místa poskytovaného vzdělávání: Olšany, Bušín 52
Olšany 64
Štítý, nám. Míru 38
Zábřeh, Jedlí 240
Postřelmov, Školní 290
Zábřeh, Sušilova 41
Zábřeh, Masarykovo nám. 41/1
- Telefon: 583 412 022, 583 450 187
- Fax: 583 450 188
- e-mail, www stránky: zus@zus-zabreh.cz, <http://zus-zabreh.cz>

1.2 Charakteristika školy

Činnost základních uměleckých škol je vymezena § 109 zákona 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, v platném znění, učebními plány a osnovami pro ZUŠ.

Základní umělecká škola Zábřeh, identifikátor zařízení 600 004 449, zařazena do rejstříku škol pod identifikačním číslem (IZO) 110 006 992, patří ke středně velkým školám. Žáci zde mají možnost získávat základy vzdělání v **oboru hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém**. Ve školním roce 2011 - 2012 využilo vzdělávací nabídky v hudebním oboru 541, v tanečním 146 a v literárně-dramatickém 13 žáků. 82 zájemců rozvíjelo své nadání v oboru výtvarném. Výuku všech výše uvedených žáků zajišťovalo 41 pedagogů s celkovými úvazky 29,720. Vedle pedagogických pracovníků na škole pracovalo 6 provozních zaměstnanců s celkovými úvazky 3,449.

Materiálně technické zajištění školy je na vyhovující úrovni. Stávající hudební nástroje jsou udržovány v dobrém technickém stavu a dle potřeby jsou nakupovány nové. Pedagogové využívají moderní učební pomůcky (PC, interaktivní tabule, tablety,...). Škola je vybavena potřebnou technikou nutnou pro zabezpečení administrativy školy (např. PC, kopírky,...). V podrobnostech o zřizování, rušení,

organizaci, podmínkách, průběhu a délce studia, hodnocení a klasifikaci, výši příspěvku a způsobu úhrady nákladů spojených s výukou se řídí vyhláškou MŠMT č. 71 ze dne 9. února 2005 o základním uměleckém vzdělávání v platném znění.

Výuka žáků probíhá v Zábřehu, Štítech, Jedlí, Olšanech, Bušíně a Postřelmově. Podmínky na pracovištích mimo Zábřeh lze charakterizovat jako vyhovující. Ve Štítech je pro výuku k dispozici druhé podlaží budovy, které má škola pronajaté od města Štíty. V ostatních místech poskytovaného vzdělávání probíhá výuka v prostorách tamních ZŠ.

Sídlo školy v Zábřehu nedoznalo změn a přetrvává stav z minulých let. Je nutné vyučovat ve třech objektech, které jsou od sebe vzdáleny, což s sebou přináší komplikace při spolupráci jednotlivých oddělení, která je pro kvalitní výuku velmi důležitá. Stávající objekty neposkytují škole potřebnou prostorovou kapacitu, která by umožnila naplňovat vize vedení školy a pedagogického sboru.

Nejobtížnější podmínky pro činnost má stále především literárně-dramatický obor. Jelikož škola nedisponuje potřebným množstvím učeben, je nezbytné, aby výuka LDO probíhala v koncertním sále, který je využíván i pedagogy hudebního oboru. Multifunkční využití sálu neumožňuje vybavit jej zařízením potřebným k výuce některých základních divadelních dovedností (práce s jevištním prostorem, oponou a světlem), což velmi ztěžuje další rozvoj žáků oboru. Kromě učebny postrádáme i místo pro uskladňování vyrobených kulís a rekvizit.

S nedostatkem prostoru se vyrovnáváme také při zajišťování výuky hudební teorie. Malá učebna komplikuje střídání činností především u nižších ročníků, kde je třeba realizovat pohybovou výchovu a hudebně rytmické hry.

Maximální je vytiženost i koncertních sálů ve Farní a Sušilově ulici, které jsou využívány k výuce zpěvu, kytary, LDO, TO, komorních her s větším počtem žáků, zkouškám kytarového a dechového orchestru, Junior Big bandu, k pořádání třídních přehrávek a interních koncertů školy.

Problém reprezentativního koncertního sálu se podařilo vyřešit prostřednictvím výpůjčky **Galerie Tunklův dvorec** od města Zábřeh. ZUŠ Zábřeh galerii využívá jako koncertní síň a pořádá zde výstavy výtvarného umění.

I přes získání prostor Galerie Tunklův dvorec jsme vzhledem ke všem výše uvedeným skutečnostem nuceni podmínky pro činnost školy v Zábřehu i nadále charakterizovat jako nevyhovující.

Již několik let usiluje škola o přesídlení do objektu, který by potřebám výuky vyhovoval. Úspěchy našich žáků na soutěžích, při talentových zkouškách na konzervatoře a školy uměleckého zaměření svědčí jak o profesionalitě a aktivitě našich pedagogů, tak o perspektivním využití dobrého a moderního zázemí, které nám nová budova může nabídnout.

V současné době je zpracován projekt na rekonstrukci budovy bývalé ZŠ pro potřeby ZUŠ. Město Zábřeh podalo žádost o dotaci do Regionálního operačního programu NUTS II Střední Morava, která byla úspěšná, a obdrželo dotaci 15 mil. Kč. V současné době probíhají jednání ve věci Partnerské smlouvy mezi městem Zábřeh a zřizovatelem ZUŠ.

Jak se ukazuje, uskutečnit tuto vizi nebude jednoduché, ale věříme, že díky podpoře města, zřizovatele, kterým je Olomoucký kraj, nadšení zainteresovaných osob a zájmu široké veřejnosti se to podaří.

Příloha č. 1

1.3 Profil absolventa

Základní umělecké školy, jak vyplývá z § 109 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, plní dvě funkce:

- 1) poskytnout žákům, kteří projevili potřebné předpoklady a zájem o studium některého z oborů, systematické základy odborného vzdělání ve zvoleném oboru a vychovat z nich zdatné amatéry, kteří jsou schopni samostatně proniknout do struktury a obsahu uměleckého díla,
- 2) svým rozsahem menší, ale významem zcela nezastupitelnou úlohou ZUŠ je odborná příprava výjimečně talentovaných žáků pro budoucí profesionální studium na vyšších stupních škol s uměleckým zaměřením.

2. Přehled oborů vzdělání

Naše škola ve školním roce 2011 - 2012 pokračovala v rámci projektu „Podpora ZUŠ“ ve spolupráci s dalšími ZUŠ na tvorbě školního vzdělávacího programu. V průběhu roku byla dokončena finální verze ŠVP. ZUŠ Zábřeh bude v souladu s platnou legislativou vyučovat podle svého ŠVP od školního roku 2012 – 2013.

Je nezpochybnitelné, že práce na tomto dokumentu velkou měrou obohatila celý pedagogický sbor, otevřela nové oblasti k vzájemné komunikaci a přivedla pedagogy k modernímu pohledu na aktuální otázky vzdělávání dětí a mládeže.

2.1 Hudební obor

Tento obor má na ZUŠ Zábřeh nejdelší tradici – je součástí školy od jejího založení před více než šedesáti lety.

Školní rok 2011 - 2012 dokončilo 541 žáků, kteří navštěvovali studium sólového zpěvu nebo některého z 20 nabízených hudebních nástrojů v oddělení klavírním, dechovém, elektronických klávesových nástrojů, smyčcovém či kytarovém.

Klavírní oddělení

Kromě vlastní pedagogické činnosti a běžné organizace školního roku pracovalo v průběhu prvního pololetí na realizaci vánočních výchovných koncertů s názvem „Není nutno...“. Námětem se staly vtipné písně autorské dvojice Svěrák – Uhlíř. Žáci klavírního oddělení měli možnost poznat zblízka tyto písně, především si vyzkoušeli prakticky jejich harmonizaci. Nejzdatnější z nich pak písně doprovázeli při koncertech. Společná participace všech oddělení na tomto projektu - nacvičování zpěvu, doprovodných partů, dramatizace Svěrákovy operky Červená Karkulka, tvorba kulís, rekvizit a ilustrací, role moderátorů – to vše vytvořilo neopakovatelnou atmosféru a

nevšední zážitky všech zainteresovaných. Návštěvnost koncertů, nadšené ohlasy publika a zejména rodičů dokumentují kvalitu a originalitu tohoto projektu.

V průběhu celého školního roku pak všichni žáci prezentovali výsledky své práce na koncertech jednotlivých tříd. Koncert klavírního oddělení se konal opět v prostorách Galerie Tunklův dvorec. Interních koncertů využívali všichni žáci k prezentaci nastudovaných skladeb. Starší žáci vystupovali také ve čtyřruční a komorní hře, varhaníci na adventních koncertech. Všichni tak měli příležitost získávat potřebnou sebedůvěru, jistotu, zkušenost s vlastní koncentrací při hře.

Nejtalentovanější žáci se zúčastnili každoroční Krajské přehlídky talentovaných klavíristů, která se konala tentokrát v Olomouci. Své zastoupení mělo klavírní oddělení i na celostátní soutěži Junior Prague Note, ve které jsme získali Čestné uznání.

Pedagogové pokračovali v pravidelných vzájemných pracovních setkáváních, diskutovali a korigovali zpracované výstupy a další témata ŠVP. Otevřeli množství zajímavých a užitečných témat, definovali priority i jednotlivé strategie k jejich dosahování. Objevovali cesty nových metodických postupů, využívali nových učebních materiálů a škol, aktualizovali naplňování potřeb dnešních dětí.

Školní rok byl zakončen realizací 3. ročníku Mezinárodních interpretačních kurzů. Pedagogové klavírního oddělení využili těchto kurzů k aktivní účasti s některými žáky a také k pasivní účasti v hodinách lektorů. Byli také podpůrným týmem celého projektu.

Dechové a bicí oddělení

Ve školním roce 2011 - 2012 navštěvovalo dechové a bicí oddělení 158 žáků, které v Zábřehu a na pobočkách ve Štítech, Olšanech, Bušíně a v Postřelmově vyučovalo 14 pedagogů. Naše škola v tomto roce realizovala výuku hry na zobcovou flétnu, příčnou flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, trubku, lesní roh, tenor, baryton, pozoun, tubu a bicí.

Učitelé dechového oddělení se v tomto školním roce intenzivně věnovali přípravě žáků na další ročník národní soutěže ZUŠ. O příkladném přístupu pedagogů k přípravě žáků na jednotlivá kola soutěže svědčí účast čtyř žáků v ústředním kole soutěže, které se konalo začátkem května v Kladně.

Jelikož si učitelé dechového oddělení uvědomují skutečnost, že prezentace žáků na veřejnosti znamená nejen technické a stylové zvládnutí programu, ale také zvládání trémy, věnovali této problematice zvýšenou pozornost při schůzkách oddělení a diskutovali o vzájemných zkušenostech při řešení této problematiky.

Jako každoročně se i v tomto roce žáci prezentovali ve hře sólové, komorní i orchestrální na mnoha koncertech pořádaných školou či samostatném koncertu dechového oddělení, třídních a absolventských koncertech. Úspěšná byla prezentace žáků na výchovných koncertech pro MŠ (soubor příčných fléten), na výchovných koncertech pro ZŠ a SŠ (jazz-rockový soubor) nebo na koncertu pro Gymnázium Zábřeh, které byly hodnoceny velmi kladně. V samém závěru školního roku pak kulturní dění zpestřil koncert bicích nástrojů s osobitým programem.

Koncertní sezonu dechového oddělení završil soubor lesních rohů, který umocnil slavnostní atmosféru při zahájení Mezinárodních interpretačních kurzů a při přátelském setkání účastníků kurzů na zámku Skalička, kterého se zúčastnili také další žáci oddělení a přispěli tak k vytvoření krásné atmosféry v příjemném prostředí zámecké zahrady.

Dechový orchestr ZUŠ Zábřeh se pod vedením Lubomíra Vepřka podílel na mnoha kulturních akcích nejen v rámci regionu, ale v rámci celé republiky. V předvánočním období uspořádal stejně jako v minulých letech několik adventních koncertů. S úspěchem se zúčastnil Mezinárodní soutěže velkých dechových orchestrů Ostrava 2011, kde získal zlaté pásmo. Tradiční byla účast na semináři dechových orchestrů v Hranicích na Moravě. Poprvé navštívil partnerský dechový orchestr v polském městě Slupca a slovinský orchestr z Rogašky Slatiny. V červnu se orchestr organizačně podílel na pořádání 8. ročníku mezinárodního festivalu Hudba bez hranic 2012 v Dolních Studénkách, na kterém se představily orchestry z Polska – Biala a Swarzedzu, Německa – Rimpár, Slovenska – Sebedražie, a český orchestr z Kynšperku nad Ohří. Na závěr koncertní sezony se orchestr zúčastnil 15. ročníku Mezinárodního festivalu dechových orchestrů FEDO Zlín.

Junior big band ZUŠ Zábřeh se pod vedením Lukáše Václava ve školním roce 2011 - 2012 roce zaměřil na nácvič nového moderního repertoáru a plánovanou obměnu hráčů. Při nácvič nových skladeb ve stylu funky, latina a swing byla hlavním cílem přesná reprodukce skladeb dle notového zápisu (dynamika, tempo a výrazová označení). Neméně důležitým bodem zkoušek byla práce s intonací, barvou orchestru a dynamickou vyrovnaností hlasů v každé sekci. Soubor se jako každý rok zúčastnil několika kulturních akcí v regionu. Mezi hlavní vystoupení patřil Ples Dechového orchestru ZUŠ Zábřeh, kde se Junior big band prezentoval programem k tanci. Dále soubor účinkoval na svém již tradičním koncertu v kině Retro, kde zazněly nově nastudované skladby.

Ve školním roce 2011 - 2012 nastoupilo ke studiu na oddělení **elektronických klávesových nástrojů** celkem 66 žáků. V pololetí ukončil na vlastní žádost studium jeden žák. Postupové zkoušky v měsíci červnu úspěšně absolvovalo 65 žáků. V tomto školním roce vyučovalo předmět EKN 6 pedagogů. V Zábřehu v budově na ulici Farní vyučoval Jan Adamec a Ivo Čermák, v budově na ulici Sušilova působila Eva Grúzová, na pobočce Štítý vyučovaly předmět EKN Šárka Hlochová a Jana Zahrádková, vyučujícím EKN pobočky Jedlí byl Martin Hroch, na pobočkách Olšany a Bušín vyučovala Jana Zahrádková.

Výsledky studia žáci a pedagogové oddělení EKN prezentovali na řadě veřejných, specializovaných a interních produkcí školy. Výchovné koncerty pro MŠ, které proběhly v prosinci a květnu, spoluorganizovala Eva Grúzová za pomoci žáků našeho oddělení. Během podzimu byla za pomoci žáků zbudována zkušebna pro nově vzniklý *Easy Jazz Quintet*, který působí pod ZUŠ Zábřeh. Tento soubor poprvé vystoupil na koncertě EKN, který se konal v Galerii Tunklův Dvorec. V dubnu proběhly absolventské přehrávky za účasti devíti absolventů oddělení EKN ze tříd Evy Grúzové, Ivo Čermáka a Martina Hrocha. Vzhledem k početnosti absolventů byl uspořádán samostatný *Absolventský koncert EKN*.

Rovněž na pobočce Štítý byla zorganizována řada vystoupení, z těch nejdůležitějších je třeba uvést oba *Koncerty pro veřejnost*, kterých se zúčastnili žáci ze třídy Šárky Hlochové.

Pedagogové i žáci oddělení EKN se také významnou měrou podíleli na tvorbě, dramaturgii i provedení obou sérií výchovných koncertů pro ZŠ a SŠ.

Jednoznačně pozitivní skutečností ve školním roce 2011 - 2012 byl nárůst **žáků smyčcového oddělení**, což s sebou přineslo možnost rozšíření výuky vedle hry na housle také o hru na violoncello. Tato situace si vyžádala personální změny. Na částečný úvazek byli přijati dva noví učitelé, BcA. Karel Hampl (housle) a Bc. František Kolčava (violoncello), čímž se otevřela perspektiva dalšího rozvoje výuky hry na smyčcové nástroje i větších možností např. ve výuce komorní hry. Tato skutečnost rovněž znamená rozšíření nabídky výuky na zábřežské ZUŠ a posílení významu smyčcového oddělení v rámci ZUŠ jako celku.

Dobrých výsledků dosahovali vybraní žáci - sólisté, kteří se účastnili jako zástupci smyčcového oddělení na všech veřejných koncertech pořádaných ZUŠ. Příležitostí k vystupování využívali rovněž smyčcové komorní soubory, které se pravidelně zapojovaly pod vedením svých učitelů i do kulturního dění ve městě. Někteří žáci a soubory spolu se svými učiteli vystupovali na vernisážích, na městském plese, na noci kostelů. Posledně jmenovaná akce přispěla také ke kulturnímu oživení nově rekonstruovaných prostor kostela sv. Barbory.

Přínosem pro smyčcové oddělení se staly letní prázdninové interpretační kurzy, jichž se zúčastnila jedna žákyně ze třídy uč. Karla Hampla, která absolvovala lekce u MgA. Jana Schulmeistera. Dva žáci ze třídy uč. Jana Adamce dojížděli během celého školního roku spolu se svým učitelem do mohelnického komorního orchestru, s nímž absolvovali několik koncertních vystoupení.

Školní rok 2011 - 2012 byl také rokem, kdy učitelé smyčcového oddělení dotvářeli finální podobu ŠVP. Učitelé se na tvorbě ŠVP podíleli společně, třebaže tyto dokumenty pro výuku hry na housle a na violoncello vznikaly nezávisle na sobě.

Tradičně na dobré úrovni byla spolupráce pedagogů smyčcového oddělení s rodiči žáků, účast rodičů na třídních předehrávkách byla vždy hojná, předehrávky probíhaly v příjemné a přátelské atmosféře.

Ve školním roce 2011 - 2012 se **kytarové oddělení** soustředilo nejen na koncertní prezentaci sólových hráčů na klasickou kytaru a vystupování Kytarového orchestru, ale také na vystoupení hráčů na kytaru elektrickou jak sólově, tak v rámci skupiny. Na kytarovém oddělení bylo vyučováno celkem 81 žáků. O jejich hudební vývoj se staralo 7 vyučujících: Markéta Knápková, Zdeňka Davidová, Terezie Odstrčilová, Eva Hrabalová, Petr John, Jan Holota a Bohumil Havelka. Po několika letech byla obnovena výuka klasické kytary také na pobočce ve Štítech, které se ujal právě pan učitel B. Havelka. S touto skutečností byla spojena nutnost poskytnout na pobočku patřičné vybavení, tedy kytary, stojany, kytarové podnožky a vhodný notový materiál. Na pobočce v Postřelmově vyučoval hru na klasickou kytaru pan učitel P. John. Ostatní pedagogové působili na budově ZUŠ ve Farní ulici.

Na jarním koncertě se kromě sólistů představil také **Kytarový orchestr**, který svůj rozmanitý repertoár zopakoval na koncertě kytarových orchestrů v Olomouci s názvem *Kytarové jaření* a při příležitosti setkání kytarových orchestrů v Uničově nazvaným *Chvění*.

To nejlepší, co se podařilo během roku připravit, bylo možné zhlédnout na koncertě kytarového oddělení.

Spolupráci s klavírním oddělením veřejnosti představil recitál klavíristky Karolíny Tillové, na kterém zazněla slavná skladba *Nothing else Matters* od nejvýznamnější metalové skupiny Metallica v úpravě pro klavír a elektrickou kytaru.

Společným a prvořadým úkolem všech pedagogů **pěveckého oddělení** bylo rozvíjení hudebnosti žáka s důrazem na originalitu jeho osobnosti, objevování vlastních možností, předností i nedostatků a stanovení jasných cílů k jejich odstranění. Tyto i jiné důležité aspekty zdravého pěveckého vývoje žáka jsme měli možnost znovu hodnotit při dotváření dokumentu školního vzdělávacího programu, který jsme dovedli k finální podobě.

Stěžejní událostí ve školním roce byla účast na Národní soutěži ZUŠ. V krajském kole se nám podařilo získat pěkná umístění a pronikli jsme až do kola ústředního. Naší povinností bylo pořádání okresního kola. Organizace proběhla úspěšně, ke spokojenosti všech zúčastněných.

Jako velmi smysluplnou a efektní můžeme charakterizovat spolupráci s jinými odděleními. Ta se uskutečnila především v rámci příprav výchovných koncertů. Žáci získali nové zkušenosti sólového i sborového zpívání za doprovodu živé i reprodukováné hudby, byli vtaženi do jevištní práce v součinnosti s tanečním i dramatickým oddělením, přitom si museli poradit s mnohdy náročnými kostýmy a rekvizitami. Velmi milá byla komorní spolupráce přípravy vystoupení LDO v rámci třídní besídky, kde zaznělo několik skladeb od Jiřího Pavlici na texty Jana Skácela.

Připravili jsme žákům dostatek příležitostí k veřejnému vystupování. Žáci se zúčastnili koncertů školy, výchovných koncertů pro MŠ, ZŠ a vernisáží.

Krásný zážitek si odnesli z účasti na adventním koncertu. Spirituální prostředí kostela svaté Barbory s jeho dobrou akustikou, vysoká návštěvnost, vysoká umělecká úroveň a slavnostní atmosféra – to vše namotivovalo žáky k dalšímu studiu.

V měsíci dubnu jsme jako každý rok uskutečnili koncert pěveckého oddělení. Naším cílem bylo, aby toto vystoupení, jež je zároveň naší vizitkou, mělo pestřejší, nápaditější dramaturgii a důslednější přípravu, která by spočívala v intenzivnější týmové spolupráci. Musíme s radostí konstatovat, že se nám to podařilo, a že ve stejném duchu budeme pokračovat i nadále.

Někteří žáci se aktivně zúčastnili prázdninových interpretačních kurzů pořádaných naší školou. Věříme, že toto prázdninové vzdělávání bude mít tradici a přispěje k vyšší umělecké úrovni pěveckého oddělení.

Hudební nauka

Ve školním roce 2011 - 2012 se vyučovalo v celkem 18 skupinách. Bylo to pět prvních ročníků, tři druhé, tři třetí, dva čtvrté, dva páté a tři přípravné ročníky. V mnohých případech byly třídy naplněny natolik, že jsme opět bojovali s nedostatkem prostoru k pohybovým a herním aktivitám. Přesto jsme se snažili dosáhnout svým cílům a připravit dětem co nejlepší podmínky pro výuku a rozšířit jejich znalosti, které jim pomáhají v hlavním oboru.

Vyučující své hodiny pečlivě připravovali, promýšleli rozmanitost struktury výuky, snažili se zdokonalovat učební postupy. Opět se ukázal velký přínos interaktivní tabule pro její názornost a efektivitu vyučování. Aktivní IT prezentace činí výuku zajímavější, učí žáky přemýšlet, hledat v textu a plnit úkoly. Pracovní sešity jsou dobrou pomůckou a slouží také jako pomůcka k domácí přípravě. Testovací zařízení, které působí příjemněji než tužka a papír, má u dětí úspěch a testy díky němu nevnímají jako zatěžující a stresující.

Nejen IT tabule a počítač je pro děti to nejlepší. Zapojili jsme žáky do herních aktivit, soutěží, dále to byly jako obvykle pěvecké, rytmické, intonační, sluchové, poslechové, pohybové a improvizáční činnosti. Své místo měly i netradiční, alternativní

formy práce spojené s malováním, relaxací a spontánními činnostmi. K tomu pomáhaly tradiční i netradiční pomůcky a hudební nástroje. Novým hudebním nástrojem jsou boomwhackery, které umožňují spoustu činností a dávají tak nespočetné možnosti, jak pochopit jednodušeji dané učivo.

Ve vyšších ročnících opět probíhala projektová výuka, která je oblíbená. Žáci se naučí pracovat s textem a podstatnými informacemi. Zapojí svoji fantazii, učí se svou práci obhájit a taky vzájemně spolupracovat a rozdělovat si úkoly.

V letošním roce se nám nepodařilo uskutečnit naukovou soutěž, ale žáci byli zapojeni do programu výchovného koncertu pro základní a střední školy s již zmíněnými boomwhackery, vyzkoušeli si hru na pódiu před diváky se skutečnou kapelou.

V plánu byl také výjezd do Moravského divadla v Olomouci, bohužel se neuskutečnil z důvodu organizačních nedostatků divadla. Snad se nám to podaří v příštím roce.

Slib přínosu nových forem a metod práce byl naplněn účastí na seminářích. Petra Krňávková se zúčastnila v listopadu praktického semináře Rafaely Drgáčové „Na hudbu trochu jinak“, který opět nezklamal a obohatil vyučující o nové nápady a podněty.

Sárka Hlochová navštívila v listopadu seminář využití IT v hudební výchově v Praze, který ji přivedl k myšlence obohatit pobočku ve Štítech interaktivní tabulí.

Učebnu HN jsme opět rozšířili o novou hudební a metodickou literaturu a pomůcky.

Dále jsme uskutečnili schůzku vyučujících HN z Mohelnice a Šumperka, která se týkala práce na školním vzdělávacím programu.

I přes časovou tíseň a špatné prostorové podmínky v učebně se podařilo pokročit ve znalostech dětí, zlepšit jejich dovednosti a schopnosti. Jejich docházka do výuky je dobrá, což svědčí o systematickém vedení a snaze o co nejlepší výsledky.

2.2 Taneční obor

Taneční obor navštěvovalo 141 žáků. Absolvovalo celkem 12 žáků, z toho 6 žáků z I. stupně, 4 žáci z II. stupně a 2 žáci z SPD. Jejich tanečně pohybové prostředky byly rozvíjeny pod odborným vedením uč. Dany Koryčánkové a uč. René Kuzníka.

V tomto roce byly uvedeny dvě základní taneční vystoupení pro veřejnost. Vedle těchto tanečních vystoupení jsme se zúčastnili i taneční soutěže ZUŠ v počtu 59 žáků. Okresní kolo proběhlo v Zábřeze, kde jsme získali postup do krajského kola v II. kategorii (3. ročník I. stupně) se skladbou Loučení. V krajském kole, které se konalo opět v Zábřeze, jsme dosáhli přímého postupu do ústředního kola (skladba Loučení). Ústřední kolo se konalo v Kroměříži. Naši žáci zde dostali diplom za technickou připravenost.

Ve třídě p. uč. **Reného Kuzníka** při výuce scénického tance bylo u dětí předškolního věku vyžadováno správné držení těla, vypracování elementární tělesné citlivosti, pružnost, obratnost. Dále pak orientace v prostoru a rozvíjení jednotlivých rytmů v souvislosti s hrou.

U dětí základního studia prvního stupně bylo vyžadováno upevnění správného držení těla v základních polohách na místě i při pohybu v prostoru. Pohybovou přípravou tvořily cviky k ovládání jednotlivých svalových oblastí. Rozvíjení chodidla, v návaznosti rozvoj celkové dolní končetiny, dispoziční cvičení na zemi dle B. Kniassffa a Vaganovové u žáků třetího ročníku a u starších Exercice a la barre, Exercice au milieu. Starší žáci byli v moderní oblasti vedeni ke kontrakci těla i k různým impulsům, dynamice a současné technice M. Graham.

Děti základního studia druhého stupně opakovaly učivo z předešlých ročníků a dále byly zaměřeny na taneční techniku tak, aby detailně propracovaly tělo, byly schopny analýzy a syntézy pohybu, ale také přesného přenosu vnitřního podnětu. Rozvíjel se u nich rovněž smysl pro formu a základní taneční kompozice, výdrže v různých polohách a nosnost těžiště.

Ve třídě p. uč. **Danuše Koryčánkové** při výuce lidového tance byl u dětí předškolního věku kladen důraz na optimální držení těla při různých pohybových sestavách, které postupně navázaly na jednoduché základy lidových kroků, rozvoj vnímání plastičnosti dolních končetin a postavení horních končetin. Vše bylo prováděno lidovou hravou formou s důrazem na rytmus.

U dětí základního studia prvního stupně bylo postupné rozvíjení do základních forem lidových tanců. Žáci třetího ročníku upevňovali základní fyzické návyky, které charakterizovaly taneční produkci, a u starších byla rozvíjena technika Exercice a la barre a současně s ní také pohybová forma s náčiním. Důraz byl kladen na správné provedení základních charakterů zadaného úkolu.

Žáci základního studia druhého stupně opakovali učivo z předešlých ročníků a dále byli zaměřeni na taneční tvořivost, která podchycovala jejich autentický pohled na pohybovou tvorbu.

2.3 Výtvarný obor

Ve školním roce 2011 – 2012 navštěvovalo výtvarný obor ZUŠ Zábřeh 83 žáků, kteří pracovali pod vedením uč. Zuzany Balcárkové. Žáci se učili v praxi osvojovat různé výtvarné techniky, aby na jejich základě mohli umělecky vyjádřit svůj vlastní umělecký projev. Výukou se prolínalo i vzdělání teoretické – Dějiny umění - poznávání jednotlivých uměleckých slohů a stylů, umělců a osobností od dob minulých až po současnost. Ve výuce byl kladen důraz na individuální přístup k žákům a jejich osobnosti. Studenti, kteří měli zájem o studium na středních a vyšších výtvarných školách, byli připravováni k talentovým zkouškám. Během této přípravy je žák veden k převzetí odpovědnosti za vlastní vzdělávání a výsledky. S učitelem může konzultovat i své práce, vytvořené ve volném čase.

Cílem výuky byla snaha o působení na všechny složky intelektu osobnosti, aby se žák stal vnímavým divákem s pozitivním vztahem k okolí a umění a utvářel si vlastní výtvarný názor.

V prvním pololetí žáci pracovali na videoprojektu „**Karkulka**“ a „**Datel**“ pro vánoční výchovné koncerty ZUŠ. V druhém pololetí jsme se zaměřili na téma „Můj svět“, což byl i název velké výstavy VO v Galerii Tunklův dvorec v Zábřehu. Žáci se snažili v plošné tvorbě vyjádřit svůj názor na okolní svět. Své autorské dílko vytvářeli na formáty A3, A2, A1 temperovou barvou, akrylátovou barvou, pastelem či uhlím. Žáci pracovali samostatně a měli možnost předvést vlastní výtvarný projev i um. Tento

projekt nám ukázal klady (odvahu žáků namalovat, pojmenovat a představit velkoformátové dílo) i nedostatky (krizi výtvarného projevu dětí, na který se musíme v dalším roce zaměřit – výtvarnou zkratku, abstrakci, práci s barvou a detailem).

Žáci se v průběhu studia zapojili do výtvarných přehlídek a soutěží, výstav a akcí ZUŠ. Své práce a výtvary představili na výstavách při výchovných koncertech ZUŠ. Dále na velké výstavě výtvarného oboru „**Můj svět**“. Na 11. národní přehlídce výtvarných oborů ZUŠ „OČI DOKOŘÁN“ konané ve Šternberku se prezentovali žáci společným projektem „Hrací kostky“, za nějž získali čestné uznání. Žáci Bára Hošková, Kristýna Hohnová, Lucie Horká, Zdeňka Smejkalová a Jan Strouhal se zúčastnili soutěže „Můj projekt“, kde sice nezískali cenu, ale byli vybráni pro výstavu k této soutěži. Žáci také opět reprezentovali školu při nábořech ve školkách, bodypaintingem na Zábřežském jarmarku v květnu 2012, při instalacích výstav a vlastní aktivní tvorbou na výchovných koncertech ZUŠ.

Na střední a vysoké školy s výtvarným zaměřením se hlásily dvě žákyně:
Helena Bílková - Středná průmyslová a vyšší odborná škola Šumperk - průmyslový design - úspěšně složila talentové zkoušky a byla přijata.

Barbora Maradová - UK Pedagogická fakulta, obor pedagogika a výtvarná výchova se zaměřením na vzdělávání - úspěšně složila talentové zkoušky a byla přijata.

Během školního roku jsme uspořádali 4 výlety:

6. 10. 2011 Praha - Designblok 11' (10 žáků),

22. 5. 2012 Praha – výstav Rembrandt a Adolf Wölflí (20 žáků),

20. 6. 2012 Olomouc - výstava Františka Skály s výukovým programem „Heavy jako Metal“ (21 žáků),

8. 6. 2012 Šumperk - Z pohádky do pohádky (13 žáků).

2.4 Literárně-dramatický obor

Ve školním roce 2011 - 2012 studovalo **literárně-dramatický obor** celkem 13 žáků.

V prvním pololetí se kromě průpravných dramatických aktivit a cvičení všichni žáci LDO zapojili do společné práce na přípravě a následné realizaci vánočních výchovných koncertů určených pro základní školy a širokou veřejnost. Podíl žáků na celkovém projektu školy s tématem zaměřeným na hudební osobnosti Jaroslava Uhlíře a Zdeňka Svěráka bylo nastudování a dramatizace hudební „operky Karkulka“. Výuka žáků tak byla zaměřena především na rozšíření pěveckých schopností (tedy rozvinutí dechové, hlasové a výrazové techniky žáků). Během časově náročné přípravy jsme využili i možnosti rozšířit výuku o jednodenní víkendové soustředění, které se uskutečnilo v prostorách naší školy. Žáci se v rámci přípravy a i samotných vystoupení opět učili vzájemné spolupráci s jinými obory naší školy (hudební, taneční). Velkou a pro mnohé i novou zkušeností bylo účinkování v prostorách velkého jeviště Kulturního domu a práce s mikrofony a zvukovou technikou.

Výsledkem práce žáků v druhém pololetí bylo veřejné představení věnované poezii pro děti od Jana Skácela s názvem „O čem se zpěvným ptáčkům zdává“. Již tradičně se žáci během příprav a seznamování s jednotlivými texty snažili nejen o jejich správný a technicky dobře zvládnutý přednes, ale společnými aktivitami jsme se jim učili také porozumět, výtvarně uchopit a pracovat s nimi jako s materiálem vhodným k mnoha jiným tvůrčím činnostem. K vystoupení byli přizváni žáci

z pěveckého oddělení, kteří interpretovali zhudebněné texty Jana Skácela Jiřím Pavlicou. Zařazení mluveného slova a zpěvu se opět potvrdilo jako velmi příjemné a vhodné spojení.

Žáci pátého ročníku se zapojili do přípravy i druhé řady, tentokrát červnových výchovných koncertů, během kterých se stali moderátory celého představení. Těžkou roli, která byla náročná především po stránce textové, žáci zvládli výborně.

V letošním školním roce žáci také vystoupili na řadě koncertů pořádaných naší školou (interní koncerty, Jarní koncert). Někteří z nich připravili krátké pásmo poezie pro nejmenší posluchače a návštěvníky mateřských škol na výchovných koncertech.

Vybraní žáci oboru se také úspěšně účastnili recitační soutěže. Jedna žákyně postoupila přes okreskové a okresní kolo do kola krajského, konaného v Olomouci.

2.5 Přehled učebních plánů se schvalovacími doložkami ministerstva

Vyučování probíhá dle Učebních plánů pro základní umělecké školy, které schválilo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky dne 26. června 1995 pod č. j. 18.418/95 s účinností od 1. září 1995 v platném znění a dle platných učebních osnov.

Příloha č. 2

2.6 Statistické údaje o žácích

○ počet žáků v jednotlivých ročnících a oborech	Příloha č. 3
○ počet tříd	- 28
○ počet žáků, kteří přerušili studium	- 7
○ počet žáků hlásících se na vyšší stupeň školy	- 6
○ počet žáků přijatých na vyšší stupeň školy	- 6
○ počet integrovaných žáků se zdravotním postižením	- 5
○ počet žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	- 0

3. Místa poskytovaného vzdělávání

3.1 Bušín

Ve školním roce 2011 - 2012 navštěvovalo výuku v Bušíně 14 žáků, 11 z nich hru na zobcovou flétnu, 2 na keyboard a 1 na klavír. Výuka probíhá ve třídách ZŠ a MŠ Bušín. Spolupráce s vedením školy, jejími pedagogy i rodiči žáků je velmi dobrá. Aktivita dětí jsou všemi stranami maximálně podporovány, což se projevuje na zájmu dětí o výuku, jejich zodpovědnosti a dobrých výsledcích.

V tomto školním roce se podařilo uspořádat kromě třídních besídek výchovný koncert pro žáky zdejší školy. Do přípravy koncertu byli zapojeni všichni žáci, představila se komorní hra i sólové nástroje, hudební nauka připravila pro diváky malý hudební kvíz.

Žáci se dále zapojili do kulturních aktivit své obce, vystoupili na programech pořádaných základní školou, adventním zpívání a besídkách pro maminky.

3.2 Olšany

Ve školním roce 2011 - 2012 navštěvovalo výuku v Olšanech 15 žáků, 11 z nich hru na zobcovou flétnu, 2 na klarinet a 2 na keyboard. Působily zde také dva malé komorní soubory. Všichni žáci pracovali po celý rok velmi dobře, zapojovali se do školních aktivit a úspěšně složili postupové zkoušky. Čtyři žákyně dechového oddělení ukončily studium I. stupně absolventským vystoupením, tři z nich budou ve studiu nadále pokračovat.

V tomto školním roce se podařilo uspořádat vedle třídních besídek první výchovný koncert pro žáky MŠ a ZŠ Olšany. Do přípravy koncertu byli zapojeni všichni žáci, představila se komorní hra i sólové nástroje, hudební nauka připravila pro diváky malý hudební kvíz.

Někteří žáci vystoupili i na koncertech pořádaných ZUŠ v Galerii Tunklův dvorec v Zábřeze, pokračovala spolupráce s pěveckým sborem Slavice a komorní soubor účinkoval jako host na slavnostním programu ke Dni matek, který připravila MŠ Drozdov.

Anna Stryková z 2. ročníku II. stupně hry na klarinet se zúčastnila soutěže žáků základních uměleckých škol ve hře na dechové nástroje. V okresním kole obsadila 2. místo.

3.3 Jedlí

Výuka na pobočce v Jedlí probíhá v prostorách ZŠ Jedlí. Žáci se zde vzdělávají ve hře na klavír a elektronické klávesové nástroje. V rámci komorní hry se mají možnost seznámit s hrou bassa continua a hrou na cembalo. V roce 2011 - 2012 zde studovalo celkem 12 žáků (6 klavír, 6 EKN).

Během školního roku se žáci výrazným způsobem aktivně zapojili do kulturního života v Jedlí i v okolních obcích. Kromě třídních vystoupení, konaných v obřadní síni OÚ Jedlí, se někteří žáci aktivně zúčastnili několika dalších významných koncertů a kulturních akcí: Vánoční koncert v KD Jedlí, koncert v rámci Václavovského kulturního podzimu a hudební vystoupení pořádané jako součást projektu Noc kostelů v Chrámu Páně v Jedlí, benefiční koncert pro Chrám Páně v Jedlí, koncert „Pro maminky“. Žáci v rámci výuky HN absolvovali prohlídku historických klávesových nástrojů s výkladem a měli možnost si nástroje vyzkoušet.

Pobočka ZUŠ v Jedlí se stala také pořadatelem koncertů pro širokou veřejnost: Koncert studentů AMU Praha, JAMU Brno a Koncert posluchačů Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži. Návštěvnost všech kulturních akcí je velmi dobrá (cca 60 posluchačů).

3.4 Postřelmov

Ve školním roce 2011 - 2012 navštěvovalo pobočku Postřelmov celkem 22 žáků. Působili zde čtyři vyučující: Martina Valentová, Blanka Pavlíková, Iva Martykánová a Petr John. Vyučovala se hra na klavír, hra na flétnu, hra na kytaru, zpěv a hudební nauka. Výuka probíhala jednotlivě i ve skupinkách v prostorách ZŠ Postřelmov. Dále zde probíhala výuka komorní hry (kytara).

Během roku se žáci prezentovali na akcích ZŠ Postřelmov, třídních besídkách, soutěži Ukaž, co umíš a na akci Vypouštění balónků. Pedagogové jednotlivých oddělení uspořádali společný koncert, na kterém zazněly skladby pro klavír, kytaru a flétnu. Mimo toto vystoupení se žáci zúčastnili také koncertů pořádaných ZUŠ v Zábřeze. Proběhla rovněž prezentace výuky v MŠ Postřelmov.

Jedna absolventka z pěvecké třídy zakončila studium prvního stupně vystoupením v Galerii Tunklův dvorec, všichni žáci pak uspěli u postupových zkoušek.

Po domluvě s rodiči některých starších žáků hrajících na flétnu jim byl v dalším školním roce doporučen přestup na jiné dechové nástroje.

3.5 Štíty

Ve školním roce 2011 - 2012 navštěvovalo pobočku ve Štítech celkem 45 žáků. Působili zde 4 pedagogové: Bohumil Havelka – hra na zobcovou flétnu, trubku, kytaru a bicí, Šárka Hlochová – zpěv, hra na keyboard a výuka hudební nauky, Eva Vurstová – hra na klavír a Jana Zahradková – hra na klavír, keyboard a výuka hudební nauky. Stejně jako v předchozím roce stále trval velký zájem žáků o studium v kombinaci hudební nástroj a zpěv.

Žáci i vyučující pobočky se aktivně zapojovali do společensko-kulturního dění města Štíty. Podíleli se na mnoha pravidelných, koncertech – pro základní školu, mateřskou školu, domov důchodců a pro veřejnost. Účinkovali také na Mikulášské besídce na náměstí ve Štítech a vybraní žáci vystupovali na Štíteckém jarmarku. Dvě žačky pěveckého oddělení dostaly příležitost vystoupit v rámci rozsáhlého programu na festivalu ve Valteřicích.

V rámci výuky hudební nauky se žáci zúčastnili jako posluchači výchovného koncertu v Zábřeze s názvem Není nutno. Na pobočku byla pořízena interaktivní tabule, která velmi obohatila výuku hudební teorie.

Žákyně pěveckého oddělení se zúčastnily školního i okresního kola soutěže v sólovém zpěvu a postoupily i do krajského kola.

Dne 18. 3. 2012 se konal tradiční výlet za kulturou, v tomto školním roce se jednalo o operní představení Rusalka ve Státní opeře v Praze.

Žáci pobočky se podíleli také na koncertech pořádaných ZUŠ v Zábřeze. Jednalo se o Jarní koncert, Koncert pěveckého oddělení a Závěrečný koncert hudebního oboru.

Vyučující pobočky se aktivně realizovali nejen ve výuce a na koncertech (vánoční koncerty, učitelský koncert, vernisáže v Galerii Tunklův Dvorec, koncerty v Galerii Tunklův Dvorec, koncert v kostele Sv. Barbory v Zábřeze, spolupráce s Mohelnickým orchestrem), ale také v širší veřejné činnosti a v dalším sebevzdělávání - hudebně-vzdělávací kurzy během školního roku i o prázdninách.

4. Přehled pracovníků školy

Údaje o pracovnících školy, jejich kvalifikaci, praxi a způsobilosti

- o počet pedagogických pracovníků – nejvyšší dosažené vzdělání, aprobace, v daném školním roce vyučoval předmět..., % aprobovanost výuky, délka praxe

Příloha č. 4

- o počet studujících ped. zaměstnanců - **12**
- o počet provozních zaměstnanců školy - **6**
- o počet žáků na úvazek -
 - Hudební obor - **21,15**
 - Taneční obor - **52,86**
 - Výtvarný obor - **82,00**
 - Literárně-dramatický - **34,12**

- o organizační struktura platná ve sledovaném roce (pavouk)

Příloha č. 5

Základní umělecká škola, Zábřeh, Farní 9 zaměstnávala celkem 47 zaměstnanců, v přepočteném stavu na plně zaměstnané to bylo 33,117 zaměstnance.

Za pozitivní jev v personální oblasti považuji postupné zvyšování pedagogické způsobilosti pedagogů. Tato skutečnost se projevuje především ve zkvalitňování úrovně práce jednotlivých oddělení, a tím školy jako celku. K zvyšování pedagogické způsobilosti dochází prostřednictvím dálkového studia na konzervatořích a kombinovaného studia na vysokých školách.

5. Údaje o přijímacím řízení

5.1 Práce s předškolními dětmi

Ve školním roce 2011 - 2012 jsme pokračovali v navázané spolupráci s mateřskými školami. Naším cílem bylo seznámit děti s výukou v základní umělecké škole. Prezentace školy probíhala ve dvou fázích.

Pro mateřské školy byly uspořádány výchovné koncerty – vánoční a jarní. Na nich měly děti možnost zhlédnout hru na hudební nástroje, vyslechnout zpěv a malé recitátory, představilo se oddělení výtvarné i taneční, jarní koncert přinesl i krátké představení, které si připravilo LDO.

Druhou oblast spolupráce tvoří každoroční návštěvy pedagogů v mateřských školách, jejichž cílem je zapojení předškolních dětí do hudebních činností a první výběr těch, které mají předpoklady a chuť dále své schopnosti rozvíjet. V letošním školním roce byla pro děti připravena hudební pohádka, kdy děti pohybovou formou ztvárňovaly postavy z děje, vytleskávaly rytmus, předváděly dynamické a tempové změny. Vnímání hudby, zpěvu a tance je pro předškolní děti důležitým zdrojem poznání, které jim spolupráce se ZUŠ nabízí.

5.2 Přijímací řízení

Žáci jsou přijímáni do ZUŠ na základě výsledků přijímacích zkoušek, které probíhají každoročně během měsíce června a září. O přijetí žáka rozhoduje tříčlenná komise, která prověří potřebné předpoklady žáka pro studium ve škole. Přijetí žáci jsou rozděleni do jednotlivých tříd dle zájmu o obor (hudební, taneční, výtvarný, literárně-dramatický), v hudebním oboru potom k individuální či skupinové výuce na zvolený hudební nástroj či zpěv. Žáci do přípravných ročníků jsou přijímáni v druhé polovině měsíce května v návaznosti na návštěvy učitelů v mateřských školách se záměrem vybrat děti s předpoklady pro studium. V přípravných ročnících jsou žáci vyučováni hudební teorii ve skupinách deseti až patnácti žáků a ve skupinkách dvou až čtyř žáků hře na zvolený hudební nástroj. Na oddělení tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém jsou žáci přípravných ročníků vyučováni ve skupinách dle učebních plánů.

Přijetí žáků do ZUŠ je limitováno vedle individuálních předpokladů zájemců o studium také kapacitou školy. Pro školní rok 2011 - 2012 bylo přijato ke studiu celkem 143 dětí.

- | | |
|--|--------------|
| ○ počet nově přijatých žáků k 30. 6. | - 107 |
| ○ počet nově přijatých žáků k 30. 9. | - 17 |
| ○ počet výjimek k přijetí do vyššího ročníku než prvního | - 19 |

6. Údaje o výsledcích vzdělávání

6.1 Údaje o výsledcích vzdělávání

- ročník, obor, počet žáků, plnění učebních plánů, prospělo s vyznamenáním, prospělo, neprospělo, vyloučených a podmíněně vyloučených ze studia z důvodu prospěchu, z důvodu chování (uvádí se údaj na konci roku)

Příloha č. 6

- průměrný prospěch dle oborů a ročníků

Příloha č. 7

- výsledky absolventských a závěrečných zkoušek – obor, celkem absolvovalo,

prospělo s vyznamenáním, prospělo, neprospělo, nepřistoupilo k absolutoriu, opakuje zkoušku, jméno absolventa, stupeň, hlavní předmět, vyučující

Příloha č. 8

- průměrná absence ve škole v 1. a 2. pololetí – omluvená, neomluvená

Příloha č. 9

6.2 Hodnocení výchovně vzdělávací prevence (prevence rizikového chování)

Vzhledem ke skutečnosti, že organizace studia na ZUŠ je realizována převážně individuální formou, je situace pro vytváření preventivních programů v oblasti zneužívání návykových látek poněkud odlišná od škol, kde je vyučování organizováno formou kolektivní. Uvědomíme-li si poslání základních uměleckých škol, které spočívá v poskytnutí základů vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech, a skutečnost, že vyučování probíhá v odpoledních hodinách, tedy ve volném čase zájemců o studium, lze konstatovat, že škola přispívá k prevenci rizikového chování látek již svojí existencí.

Pedagogové školy ve snaze zefektivnit boj proti této vážné hrozbě využívají příležitostí a varují naše žáky před nebezpečím, které je může nějak ohrozit. Problematika rizikového chování i zneužívání návykových látek se stává námětem prací žáků výtvarného oddělení, scénických představení žáků tanečního a literárně-dramatického oddělení. Výsledky práce všech oddělení jsou prezentovány veřejnosti a mládeži formou veřejných a výchovných koncertů. Ve školním roce 2011 - 2012 se výchovných koncertů pořádaných naší školou v Zábřežské kulturní s. r. o. zúčastnilo 3 129 žáků a studentů základních a středních škol ze Zábřeha a okolí.

Za významnou prevenci před rizikovým chováním považujeme i úlevy na školním, které poskytujeme žákům z tzv. sociálně slabších rodin, ze kterých, jak je statisticky dokázáno, vzešlo velké procento závislých jedinců.

Do současné doby jsme na škole nezaznamenali projevy zneužívání návykových látek ani ostatní projevy rizikového chování.

6.3 Výsledky soutěží, přehlídek

Ve školním roce 2011 - 2012 vyhlásilo MŠMT pro základní umělecké školy soutěžní přehlídku **tanečního oboru** a soutěž **hudebního oboru**. Žáci hudebního oboru měli příležitost soutěžit v následujících disciplínách:

- Sólový a komorní zpěv
- Hra na dechové nástroje

Hudební obor:

okresní kolo:

krajské kolo:

ústřední kolo:

Sólový a komorní zpěv:

0. kategorie

Frýdová Tereza	1. místo s postupem	3. místo	xxxx
Havlíčková Andrea	1. místo s postupem	1. místo	xxxx
Poláchová Adéla	2. místo	xxxx	xxxx
Drlíková Jitka	3. místo	xxxx	xxxx

1. kategorie

Bláhová Aneta	1. místo s postupem	2. místo	xxxx
Hrochová Daniela	2. místo	xxxx	xxxx

2. kategorie

Jastrzemska Kristýna	1. místo s postupem	2. místo	xxxx
Vyhnálek Jonáš	2. místo	xxxx	xxxx
Frýdová Barbora	3. místo	xxxx	xxxx

3. kategorie

Drlíková Klára	1. místo s postupem	xxxx	xxxx
Kroul Josef	1. místo s postupem	3. místo	xxxx

4. kategorie

Hrochová Eliška	1. místo s postupem	1. místo s postupem	ČU
Štanclová Zuzana	2. místo	xxxx	

8. kategorie

Kočtářová Štěpánka	1. místo s postupem	xxxx	xxxx
--------------------	---------------------	------	------

Komorní zpěv

Žerníčková Michaela, Drlíková Klára	1. místo s postupem	xxxx	xxxx
-------------------------------------	---------------------	------	------

Hra na dechové nástroje:

Körnerová Klára			
- příčná fl.	2. místo	xxxx	xxxx
Kolářová Kateřina			
- příčná fl.	1. místo s postupem	2. místo	xxxx
Janů Anna			
- příčná fl.	1. místo s postupem	1. místo s postupem	ČU
Opravil Daniel			
- klarinet	1. místo	1. místo	xxxx

Kubíčková Simona				
- klarinet	1. místo s postupem	1. místo s postupem	2. místo	
Stryková Anna				
- klarinet	2. místo	xxxx	xxxx	
Přibáňová Petra				
- tenor	1. místo s postupem	2. místo	xxxx	
Šínová Markéta				
- lesní roh	1. místo s postupem	2. místo	xxxx	
Václavek Martin				
- trubka	1. místo s postupem	2. místo	xxxx	
Kantorová Kateřina				
- lesní roh	2. místo	xxxx	xxxx	
Bubela Tomáš				
- trubka	1. místo s postupem	1. místo s postupem	2. místo	
Prachařová Eva				
- lesní roh	1. místo s postupem	1. místo s postupem	2. místo	
Kočtářová Kristýna				
- lesní roh	1. místo s postupem	2. místo	xxxx	

Taneční obor:

	okresní kolo:	krajské kolo:	ústřední kolo:
Loučení	1. místo s postupem	1. místo s postupem	diplom za technickou připravenost

Umístění v dalších soutěžích:

Hudební obor:

Prague Junior Note 2012

Křížová Agáta Diplom za účast

Mezinárodní soutěž dechových orchestrů Ostrava 2011

Dechový orchestr zlaté pásmo

Taneční obor:

Soutěže v pohybové formě s náčiním:

	<u>Mistrovství ČR:</u>	<u>ME Opole - Polsko:</u>
Berušky II	1. místo postup na ME	2. místo
Juniorky show	2. místo postup na ME	1. místo
Juniorky miniformace	3. místo postup na ME	4. místo
Seniorky duo	1. místo postup na ME	3. místo
Seniorky miniformace	2. místo postup na ME	3. místo

7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků

7.1 počet pedagogů zapojených do dalšího vzdělávání - 14

7.2 oblast vzdělávání, kým bylo vzdělávání pořádáno

Vedle studia na konzervatoři či vysoké škole jsou prospěšné i vzdělávací aktivity pedagogů v rámci DVPP. V uplynulém školním roce se kolegové zúčastnili těchto seminářů:

Pavel Doubrava, Mgr.	- Workshop pro školitele ke specializované podpoře NIDV Praha
	- Vzdělávání budoucích školitelů pedagogických pracovníků ZUŠ NIDV Praha
Petra Krňávková, Mgr.	- „Na hudbu trochu jinak“ Olomouc
Jan Holota	- Kytarové kurzy zaměřené na výuku kytarových orchestrů Olomouc
	- Interpretační seminář – Renesanční loutnová hudba Paul O´Dette – Pardubice
Zuzana Balcárková	- Zrzavý salon - Tvorba ŠVP - Tvorba ŠVP - Šternberk - Olomouc - Olomouc
Eva Grúzová, Mgr.	- Šetrná práce s hlasem žáka a pedagoga UP Olomouc
Karel Hampl, BcA.	- Interpretace barokní hudby NIDV Vílanec u Jihlavy

Martin Hroch, BcA.	- Meisterkuse der Alten Musik München Prof. Christine Schorsheim – cembalo (SRN) - Cembalové kurzy prof. Giedre Lukšajtė - Kurzy Abbaye aux Dames – klasicistní orchestrální kurzy Saintes, Francie - Interpretační kurzy staré hudby MgA. Ilona Růčková, Ph.D. – cembalo Olomouc
Petr John	- Seminář k programu Cubase DISK Multimedia, Praha
Šárka Hlochová	- Letní škola barokní hudby 2011 Holešov - Letní škola barokní hudby 2012 Holešov - Využití interaktivní tabule v HV Praha
Iva Martykánová, Mgr.	- Hudebně dramatický seminář Orffovy společnosti Praha - Seminář herecké průpravy Artama, Praha - Seminář dětského divadla Dětská scéna Svitavy
Alexandra Rubešová, Mgr.	- Olomoucká víkendová škola – zobc. flétna Olomouc - Kvapil
Jana Stejskalová	- Klavírní soboty - Metodické centrum JAMU Brno
Martina Valentová, BcA.	- Metodické centrum JAMU – Brno
Jana Zahradková	- Vzdělávání nevidomých žáků v ZUŠ – obor klavír Deylova konzervatoř, Praha

Pedagogové školy se dále zúčastňovali vzdělávacích seminářů pořádaných v rámci regionu i mimo něj.

8. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

8.1 Galerie Tunklův dvorec

Během školního roku 2011 – 2012 bylo realizováno deset autorských výstav. Vernisáže těchto výstav pravidelně provázelo vystoupení žáků nebo učitelů ZUŠ, prostory přilehlé minigalerie byly využity pro prezentaci výtvarných děl žáků místních mateřských, základních a středních škol. Konala se zde všechna veřejná vystoupení žáků hudebního oboru, koncert učitelů školy a další umělecká vystoupení. Galerie se také stala hlavní koncertní síní při pořádání interpretačních kurzů, kterým poskytla zázemí na vysoké úrovni. Všechna vystoupení, která se v galerii konají, se těší velké

podpoře a návštěvnosti širokého publika. Galerie Tunklův dvorec je nedílnou součástí života základní umělecké školy i občanů města Zábřeh a jeho okolí.

8.2 Mezinárodní interpretační kurzy

V roce 2011 - 2012 se ZUŠ Zábřeh stala opět hlavním pořadatelem již III. ročníku **Mezinárodních interpretačních kurzů Zábřeh** nesoucích podtitul „**Hudba ve městě J. E. Welzla.**“ Tento hudebně-vzdělávací projekt navázal na předcházející úspěšné ročníky interpretačního masterclassu. Letošní ročník se nesl ve znamení tradičně široké nabídky studovaných oborů i značného zájmu českých a zahraničních aktivních i pasivních frekventantů. Ve dnech 15. - 21. července 2012 se do Zábřeha sjelo více než 100 aktivních účastníků z ČR a dalších zemí Evropy (Slovensko, Německo, Rakousko, Polsko, Itálie, Anglie, Švédsko). Záštitu nad celým projektem opětovně převzala významná česká klavírní pedagožka a pianistka, profesorka HAMU v Praze a JAMU v Brně, **Prof. Alena Vlasáková**, náměstek hejtmana Olomouckého kraje **Ing. Pavel Horák** a **Moravská filharmonie Olomouc**. Hlavním mediálním partnerem se stal **Český rozhlas Olomouc**. Kurzy se konaly v prostorách ZUŠ Zábřeh, Zámku Zábřeh, Zámku Skalička, Galerie Tunklův dvorec a kostela sv. Barbory.

V letošním roce se studentům a hudebním nadšencům otevřely třídy v oborech klavír, cembalo, klasický zpěv, housle, violoncello a komorní hra. Aktivní účastníci měli možnost studovat ve třídách uměleckých a pedagogických osobností z ČR a zahraničí. Klasický zpěv vedl slavný italský tenorista, sólista operních scén v Itálii, Švýcarsku, Tokiu, New Yorku a profesor na Carangelo Akademie ve Vídni, *Maestro Antonio Carangelo (IT)*, a sólistka opery Moravského divadla Olomouc *Lea Vítková (CZ)*. Posluchači oboru klavír pracovali pod vedením *Hany Vlasákové (D)*, pedagogicky působící na Hochschule für Musik v Drážďanech, a dvojicí pedagogů a koncertních pianistů z Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži *Vandy Jandové (CZ)* a *Ondřeje Hubáčka (CZ)*. Třidu cembala vedl pedagog ZUŠ Zábřeh a člen The British harpsichord society cembalista *Martin Hroch (CZ)*. Post lektorů smyčcových nástrojů zastávali *Jan Schulmeister (GB)* – housle, člen Wihanova kvarteta a souboru PETROF PIANO TRIO, hostující profesor na hudebních institucích v Manchesteru, Birminghamu, Bristolu, Cardiffu a Menuhin School of Music v Londýně, a *Kamil Žvak (CZ)* – violoncello, pedagog Konzervatoře P. J. Vejvanovského v Kroměříži a člen souboru PETROF PIANO TRIO.

Týdenní program obsahoval kromě samotné výuky celou řadu doprovodných akcí, kterými byl zahajovací koncert souboru PETROF PIANO TRIO, jenž je rezidenčním souborem Mezinárodních interpretačních kurzů Zábřeh, koncert lektorů, koncert slavné české mezzosopranistky Jany Wallingerové, cembalisty Martina Hrocha a česko-francouzského souboru Le Petit Orchestre de Martinu, zahradní slavnost na zámku Skalička a tři koncerty účastníků.

III. ročník MIK Zábřeh se setkal s velmi příznivým ohlasem nejen obecné veřejnosti, o čemž svědčí mimořádná návštěvnost koncertů, ale i odborných hudebních kruhů a médií.

Hlavním cílem zábřežských kurzů je vyhledávat a podporovat nové talenty a vytvářet prostor pro vzájemné setkávání a předávání si cenných zkušeností na vysoké mezinárodní úrovni a rozvíjení nejen uměleckých, ale především lidských hodnot.

8.3 Koncertní činnost

Naše škola se podobně jako v minulých letech i ve školním roce 2011 - 2012 zapojila významnou měrou do kulturního života města. Nejdůležitějšími partnery byly již tradičně MěÚ Zábřeh a Zábřežská kulturní, s.r.o. Díky vstřícnému přístupu vedení města se podařilo umožnit žákům ZUŠ prezentovat výsledky své práce v důstojných prostorách a za akceptovatelných finančních podmínek.

○ Přehled kulturních akcí pořádaných naší školou:

▪ žákovské koncerty

1. září 2011	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
3. října 2011	Koncert žáků - vernisáž	Katolický dům
6. října 2011	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
9. října 2011	Koncert žáků	Rohle
20. října 2011	Koncert žáků - vernisáž	Hrabová
31. října 2011	Koncert žáků - vernisáž	Zábřeh, Katolický dům
9. listopadu 2011	Interní koncert žáků	ZUŠ, ul. Farní 9
3. listopadu 2011	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
15. listopadu 2011	Podzimní koncert	Galerie Tunklův dvorec
26. listopadu 2011	Koncert žáků - vernisáž	Zámek Skalička
30. listopadu 2011	Koncert žáků - vernisáž	Muzeum
1. prosince 2011	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
2. prosince 2011	Koncert na náměstí	Štítý
4. prosince 2011	Adventní koncert	kostel sv. Barbory
11. prosince 2011	Adventní koncert	Hoštejn
13. prosince 2011	Vánoční koncert	Zábřežská kulturní s.r.o.
14. prosince 2011	Vánoční koncert	Olšany, Bušín
15. prosince 2011	Koncert pro domov důch.	Štítý
16. prosince 2011	Adventní koncert	Brníčko
19. prosince 2011	Vánoční koncert	Štítý
20. prosince 2011	Adventní koncert	Rovensko
5. ledna 2012	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
17. ledna 2012	Interní koncert žáků	ZUŠ, ul. Farní 9
26. ledna 2012	Koncert žáků - vernisáž	Muzeum Zábřeh
2. února 2012	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
7. února 2012	Koncert dech. oddělení	Galerie Tunklův dvorec
21. února 2012	Koncert žáků EKN	Galerie Tunklův dvorec
22. února 2012	Interní koncert žáků	ZUŠ, ul. Farní 9
28. února 2012	Koncert klavírního odd.	Galerie Tunklův dvorec
1. března 2012	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
14. března 2012	Interní koncert žáků	ZUŠ, ul. Farní 9
20. března 2012	Jarní koncert	Galerie Tunklův dvorec
21. března 2012	Koncert kytarového orch.	Olomouc
5. dubna 2012	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
24. dubna 2012	Koncert pěveckého odd.	Galerie Tunklův dvorec
26. dubna 2012	Koncert kytarového odd.	Galerie Tunklův dvorec
27. dubna 2012	Koncert žáků - vernisáž	Muzeum

3. května 2012	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
9. května 2012	Interní koncert žáků	ZUŠ, ul. Farní 9
13. května 2012	Koncert žáků	Zábřeh, Katolický dům
17. května 2012	Koncert žáků	Hoštejn
19. května 2012	Koncert kyt. orchestru	Uničov
20. května 2012	Koncert žáků	Drozdov
23. května 2012	Koncert žáků	Postřelmov
26. května 2012	Koncert žáků - Jarmark	Štíty
7. června 2012	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
8. června 2012	Koncert žáků	Štíty
13. června 2012	Koncert žáků - vernisáž	Muzeum
13. června 2012	Závěrečný koncert	Galerie Tunklův dvorec
18. června 2012	Koncert pro DD	Štíty
18. června 2012	Závěrečný koncert	Olšany, Bušín
21. června 2012	Koncert žáků	Zábřežská kulturní s.r.o.

▪ **absolventské koncerty**

19. dubna 2012	Absolventský koncert EKN	Galerie Tunklův dvorec
25. dubna 2012	I. absolventský koncert	Galerie Tunklův dvorec
10. května 2012	II. absolventský koncert	Galerie Tunklův dvorec
14. května 2012	Absolventský klavírní recitál	Galerie Tunklův dvorec
25. května 2012	Absolventský koncert	Galerie Tunklův dvorec
31. května 2012	Absolventský recitál	Galerie Tunklův dvorec
14. června 2012	Recitál K. Tillové	Galerie Tunklův dvorec

▪ **koncerty Junior Big bandu**

4. září 2011	Koncert	Polsko
4. února 2012	Koncert	Katolický dům
25. května 2012	Koncert	Kino Retro

▪ **koncerty Dechového orchestru**

17. září 2011	Koncert na jarmarku	Zábřeh
4. prosince 2011	Adventní koncert	Úsov
10. prosince 2011	Adventní koncert	Tatenice
10. prosince 2011	Adventní koncert	Janoušov
11. prosince 2011	Adventní koncert	Nový Malín
17. prosince 2011	Adventní koncert	Dolní Studénky
18. prosince 2011	Adventní koncert	Zábřeh
31. března 2012	Jarní koncert DO	Zábřeh
1. května 2012	Koncert orchestru	Zábřeh
9. května 2012	Koncert orchestru	Zábřeh, Skalička
19. května 2012	Koncert orchestru	Hranice na Moravě
2. června 2012	Koncert orchestru	Zábřeh
8.–10. června 2012	Hudba bez hranic	Dolní Studénky
28. června 2012	Koncerty orchestru	Loučná nad Desnou
29. 6. – 1. 7. 2012	Koncert orchestru	Polsko
2. – 5. 8. 2012	Koncert orchestru	Slovinsko

18. srpna 2012	Koncert orchestru	Zlín
25. srpna 2012	Koncert orchestru	Zlín

▪ **výchovné koncerty pro ZŠ a SŠ**

8. prosince 2011	Koncert na II. ZŠ	Zábřeh
13. prosince 2011	2 výchovné koncerty	Zábřežská kulturní, s.r.o.
14. prosince 2011	3 výchovné koncerty	Zábřežská kulturní, s.r.o.
15. prosince 2011	Koncert na II. ZŠ	Zábřeh
19. prosince 2011	2 výchovné koncerty ZŠ	Štíty
12. března 2012	Koncert na II. ZŠ	Zábřeh
19. března 2012	Koncert na II. ZŠ	Zábřeh
16. května 2012	Koncert Gymnázium	Zábřeh
27. května 2012	Koncert ZŠ Leština	Leština
6. června 2012	výchovný koncert ZŠ	Olšany
8. června 2012	2 výchovné koncerty ZŠ	Štíty
8. června 2012	výchovný koncert ZŠ	Bušín
21. června 2012	2 výchovné koncerty	Zábřežská kulturní, s.r.o.
22. června 2012	2 výchovné koncerty	Zábřežská kulturní, s.r.o.

▪ **výchovné koncerty pro MŠ**

6. prosince 2011	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
7. prosince 2011	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
8. prosince 2011	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
20. prosince 2011	Výchovný koncert pro MŠ	Štíty
23. května 2012	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
24. května 2012	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
6. června 2012	Výchovný koncert MŠ	Olšany
8. června 2012	Výchovný koncert MŠ	Bušín
12. června 2012	Výchovné koncert pro MŠ	Štíty

▪ **třídní koncerty**

2. prosince 2011	Koncert třídy J. Stejskalové	Galerie Tun. dvo.
5. prosince 2011	Koncert třídy Evy Hrabalové	Galerie Tun. dvo.
5. prosince 2011	Koncert třídy Františka Kolčavy	Galerie Tun. dvo.
5. prosince 2011	Koncert třídy Johany Novákové	Galerie Tun. dvo.
5. prosince 2011	Koncert třídy T. Odstrčilové	Galerie Tun. dvo.
6. prosince 2011	Koncert třídy H. Fikarové	Galerie Tun. dvo.
6. prosince 2011	Koncert třídy Š. Hlochové	ZUŠ Štíty
7. prosince 2011	Koncert třídy M. Valentové, BcA.	Galerie Tun. dvo.
8. prosince 2011	Koncert třídy Mgr. M. Vintrové	Galerie Tun. dvo.
9. prosince 2011	Koncert třídy Z. Davidové	ZUŠ, ul. Farní 9
9. prosince 2011	Koncert třídy Markéty Knápkové	Galerie Tun. dvo.
9. prosince 2011	Koncert třídy Bohumila Havelky	ZUŠ Štíty
13. prosince 2011	Koncert třídy Mgr. I. Martykánové	ZUŠ, ul. Farní 9
14. prosince 2011	Koncert třídy Mgr. G. Kubičkové a J. Zahrádkové	ZŠ Olšany
19. prosince 2011	Koncert třídy J. Zahrádkové	ZUŠ Štíty
19. prosince 2011	Koncert třídy L. Čermákové	Galerie Tun. dvo.

20. prosinec 2011	Koncert třídy L. Vepřka	Galerie Tun. dvo.
21. prosince 2011	Koncert třídy E. Vurstové	Galerie Tun. dvo.
21. prosinec 2011	Koncert třídy Mgr. A. Rubešové	ZUŠ ul. Farní 9
22. prosince 2011	Koncert třídy Mgr. E. Grúzové	Galerie Tun. dvo.
8. ledna 2012	Koncert třídy M. Hrocha	ZUŠ Jedlí
20. ledna 2012	Koncert třídy K. Hampla a M. Hrocha	Galerie Tun. dvo.
24. ledna 2012	Koncert třídy I. Čermáka	ZUŠ, ul. Farní 9
24. ledna 2012	Koncert třídy MgA. Zdeňka Štěpánka	ZUŠ, ul. Farní 9
25. ledna 2012	Koncert třídy J. Svobodové a B. Pavlíkové	Galerie Tun. dvo.
26. ledna 2012	Koncert třídy P. Johna	ZUŠ, ul. Farní 9
31. ledna 2012	Koncert třídy L. Václava	ZUŠ, ul. Farní 9
31. ledna 2012	Koncert třídy J. Adamce	Galerie Tun. dvo.
1. února 2012	Koncert třídy L. Hadové	Galerie Tun. dvo.
2. února 2012	Koncert třídy L. Effenbergerové	ZUŠ, ul. Farní 9
27. března 2012	Koncert třídy H. Fikarové	Galerie Tun. dvo.
22. dubna 2012	Koncert třídy L. Hadové	Galerie Tun. dvo.
27. dubna 2012	Koncert třídy Bohumila Havelky	ZUŠ Štíty
30. dubna 2012	Koncert třídy J. Holoty	Dubicko
10. května 2012	Koncert třídy J. Holoty	ZUŠ, ul. Farní 9
17. května 2012	Koncert třídy BcA. M. Valentové	Galerie Tun. dvo.
22. května 2012	Koncert třídy J. Stejskalové	Galerie Tun. dvo.
24. května 2012	Koncert třídy E. Vurstové	Galerie Tun. dvo.
30. května 2012	Koncert třídy V. Jaššové	Galerie Tun. dvo.
30. května 2012	Koncert třídy Mgr. A. Rubešové	ZUŠ ul. Farní 9
31. května 2012	Koncert třídy Š. Hlochové	ZUŠ Štíty
4. června 2012	Koncert třídy L. Čermákové	Galerie Tun. dvo.
8. června 2012	Koncert třídy J. Zahradkové	ZUŠ Štíty
10. června 2012	Koncert třídy M. Hrocha	ZUŠ Jedlí
11. června 2012	Koncert třídy Mgr. M. Vintrové	Galerie Tun. dvo.
12. června 2012	Koncert třídy Mgr. E. Grúzové	Galerie Tun. dvo.
15. června 2012	Koncert třídy Z. Davidové	ZUŠ, ul. Farní 9
15. června 2012	Koncert třídy M. Knápkové	ZUŠ, ul. Farní 9
18. června 2012	Koncert třídy T. Odstrčilové	Galerie Tun. dvo.
18. června 2012	Koncert třídy E. Hrabalové	Galerie Tun. dvo.
18. června 2012	Koncert třídy J. Novákové	Galerie Tun. dvo.
18. června 2012	Koncert třídy F. Kolčavy	Galerie Tun. dvo.
18. června 2012	Koncert třídy Mgr. G. Kubíčkové	Bušín, Olšany
19. června 2012	Koncert třídy J. Svobodové	ZUŠ, ul. Farní 9
19. června 2012	Koncert třídy L. Václava	ZUŠ, ul. Farní 9
19. června 2012	Koncert třídy L. Vepřka	ZUŠ, ul. Farní 9
20. června 2012	Koncert třídy B. Pavlíkové	Galerie Tun. dvo.
22. června 2012	Koncert třídy K. Hampla	Galerie Tun. dvo.
25. června 2012	Koncert třídy I. Čermáka	Galerie Tun. dvo.
25. června 2012	Koncert třídy MgA. Z. Štěpánka	Galerie Tun. dvo.
25. června 2012	Koncert třídy P. Nejdlé	ZUŠ, ul. Farní 9

26. června 2012	Koncert třídy J. Adamce	Galerie Tun. dvo.
28. června 2012	Koncert třídy P. Johna	ZUŠ, ul. Farní 9
28. června 2012	Koncert třídy L. Vepřka	Galerie Tun. dvo.
28. června 2012	Koncert třídy V. Komárka	Galerie Tun. dvo.

▪ **vystoupení tanečního oboru**

17. září 2011	Vystoupení na Zábřežském Jarmarku	
21. říjen 2011	Vystoupení TO	Zábřeh
1. listopad 2011	Vystoupení TO	Zábřežská kulturní, s.r.o.
4. prosince 2011	Vystoupení TO	Zábřeh
7. ledna 2012	Vystoupení TO	Velké Losiny
29. ledna 2012	Vystoupení TO	Zábřežská kulturní, s.r.o.
10. února 2012	Vystoupení TO	Zábřeh
16. března 2012	Vystoupení TO	Zábřeh
21. března 2012	Vystoupení TO	Prostějov
1. května 2012	Vystoupení TO	Bělotín
17. června 2012	Vystoupení TO	Zábřežská kulturní, s.r.o.
1. července 2012	Vystoupení TO	Zábřeh

▪ **vystoupení literárně-dramatického oboru**

21. května 2012	Třídní vystoupení	ZUŠ ul. Farní 9
23. května 2012	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
24. června 2012	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
21. června 2012	Výchovné koncerty pro ZŠ	Zábřeh
22. června 2012	Výchovné koncerty pro ZŠ	Zábřeh

▪ **výstavy výtvarného oboru**

září 2011	Výstava „Oči do kořán“	Šternberk
prosinec 2011	Výstava Zábřeh	Zábřežská kulturní, s.r.o.
červen 2012	Výstava Zábřeh	Zábřežská kulturní, s.r.o.
červen-srpen 2012	Výstava Zábřeh	Galerie Tunklův dvorec

▪ **vernisaže Galerie Tunklův dvorec**

1. září 2011	Jaroslava Tomišková MŠ Severáček Zábřeh	
6. října 2011	Šlapáková Alena - litografie Gymnázium Zábřeh	
3. listopadu 2011	Eva Chyťová - fotografie ZŠ Severovýchod Zábřeh	
1. prosince 2011	Tomáš Diblík – malba – olej - akvarel MŠ a ZŠ Skalička Zábřeh	
5. ledna 2012	Libuše Trunečková – enkaustika, malování horkým voskem, malované kameny ZŠ a Dětský domov Zábřeh	

2. února 2012	Joska Dyntar – vitráže MŠ Strejcova
1. března 2012	Zdeněk Skřivánek - malba (olej, pastel, akvarel) ZŠ Hrabová
5. dubna 2012	Klimešová Věra - keramika Zumrová Lucie – keramika Skřišovská Vlasta – malba MŠ a ZŠ Leština
3. května 2012	Macků Václava – malba ZŠ a MŠ při lázních, Bludov
6. června 2012	Hořínek Karel- sochy Ing. arch. Karel Typovský – malba – olej Ing. arch. Zdeněk Coufal – malba - olej ZUŠ Zábřeh

▪ **ostatní vystoupení**

23. října 2011	Koncert Collegium Musicum Mohelnice	
30. listopadu 2011	Vernisáž Muzeum	
18. prosince 2011	Koncert pěveckého sboru Slavice	
20. prosince 2011	Koncert Collegium Musicum Mohelnice	
25. prosince 2011	Česká mše vánoční J. J. Ryby	
1. ledna 2012	Novoroční koncert	chrám sv. Bartoloměje
25. února 2012	Městský ples	kostel sv. Barbory
21. března 2012	Svět klasické kytary	Zábřežská kulturní, s.r.o.
29. března 2012	Koncert učitelů	Olomouc
22. dubna 2012	Koncert Collegium Musicum Mohelnice	Galerie Tunklův dvorec
4. května 2012	Koncert pěveckého sboru Slavice	Galerie Tunklův dvorec
7. května 2012	Koncert Collegium Musicum Mohelnice	
11. května 2012	Koncert pěveckého sboru Slavice	Zábřeh
25. května 2012	Koncert Collegium Musicum Mohelnice	
19. května 2012	Koncert kytarových orchestrů	Uničov
13. dubna 2012	Hudba na dvorech královských	Galerie Tunklův dvorec
1. června 2012	Noc kostelů	Zábřeh
27. června 2012	Slavnostní vyřazení absolventů	Obřadní síň MěÚ Zábřeh
30. června 2012	Open Air	Valteřice
16. července 2012	Koncert lektorů MIK	Galerie Tunklův dvorec
17. července 2012	Koncert v rámci MIK	kostel sv. Barbory
19. července 2012	I. Koncert účastníků MIK	Galerie Tunklův dvorec
20. července 2012	II. Koncert účastníků MIK	Galerie Tunklův dvorec

Pedagogové školy se aktivně účastní kulturního dění města i okolí. Vedou komorní soubory (J. Adamec), taneční orchestr Moravia Big band Zábřeh (řed. Mgr. P. Doubrava), podílí se na organizaci různých kulturních akcí, jsou členy komorních souborů, pěveckých sborů, orchestrů, divadelního souboru, korepetují (I. Čermák, L. Čermáková, H. Fikarová, Mgr. E. Grúzová, L. Hadová, BcA. K. Hampl, Š. Hlochová, BcA. M. Hroch, D. Koryčánková, R. Kuzník, P. Nejedlá, L. Effenbergerová J. Stejskalová, V. Valentová, L. Vepřek, Mgr. M. Vintrová, Mgr. G. Kubičková, J. Zahradková), vystupují na vernisážích, slavnostních akcích atp. Žáci a absolventi se stávají platnými členy orchestrů a hudebních skupin různých hudebních žánrů v širokém okolí.

9. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI

xxx

10. Základní údaje o hospodaření školy - rok 2011

10.1 Příjmy

Příjmy celkem k 31. 12. 2011	15.789.072,83 Kč
<i>z toho:</i>	
Dotace od MŠMT a zřizovatele	13.984.880,00 Kč
<i>z toho:</i> na mzdy	10.338.170,00 Kč
na odvody	3.445.230,00 Kč
na provoz	153.000,00 Kč
na odpisy	48.480,00 Kč
Dotace a granty od MěÚ Zábřeh	100.000,00 Kč
Školné	1.699.034,00 Kč
Úroky z běžného účtu	1.158,83 Kč
Zúčtování fondů	4.000,00 Kč

10.2 Výdaje

Neinvestiční výdaje celkem k 31. 12. 2011	15.728.881,67 Kč
<i>z toho:</i>	
Náklady na mzdy	10.338.170,00 Kč
Odvody	3.445.230,00 Kč
Zákonné sociální náklady a pojištění	41.714,00 Kč
Ostatní provozní náklady	1.903.767,67 Kč
Provoz - nájmy	196.833,01 Kč
Odpisy	48.480,00 Kč
Ostatní náklady	1.658.454,66 Kč

Výsledek hospodaření k 31. 12. 2011

60.191,16 Kč

10.3 Stav fondů

Stavy fondů k 31. 12. 2011	1.191.536,25 Kč
<i>z toho:</i>	
Fond odměn	146.419,00 Kč
FKSP	639.669,72 Kč
Fond rezervní	379.373,43 Kč
FRIM	26.074,10 Kč

10.4 Inventarizace majetku

Inventarizace majetku k 31. 12. 2011	8.050.535,89 Kč
<i>z toho:</i>	
Investice	1.215.957,53 Kč
Dlouhodobý nehmotný majetek	183.121,80 Kč
Dlouhodobý drobný hmotný majetek	7.533.482,40 Kč
<i>z toho:</i>	
Učební pomůcky	5.763.049,15 Kč
Ošacení	180.294,70 Kč
Ostatní majetek	1.590.138,55 Kč
Majetek v operativní evidenci	653.944,93 Kč
<i>z toho:</i>	
Ošacení	242.194,40 Kč
Ostatní majetek	411.750,53 Kč

V Zábřehu dne 29. září 2012

Mgr. Pavel Doubrava
ředitel školy