

Školní rok 2015 - 2016

Základní umělecká škola Zábřeh

Mgr. Pavel Doubrava



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
Zábřeh

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

Obsah:

1.	Základní údaje o škole	
1.1	Základní údaje	2
1.2	Charakteristika školy	2
1.3	Profil absolventa	3
2.	Přehled oborů vzdělání	
2.1	Hudební obor	3
2.2	Taneční obor	8
2.3	Výtvarný obor	10
2.4	Literárně-dramatický obor	11
2.5	Přehled učebních plánů se schvalovacími doložkami	12
2.6	Statistické údaje o žácích	12
3.	Místa poskytovaného vzdělávání	
3.1	Bušín	12
3.2	Olšany	13
3.3	Jedlí	13
3.4	Postřelmov	13
3.5	Štíty	14
4.	Přehled pracovníků školy	15
5.	Údaje o přijímacím řízení	
5.1	Práce s předškolními dětmi	15
5.2	Přijímací řízení	17
6.	Údaje o výsledcích vzdělávání žáků	
6.1	Údaje o výsledcích vzdělávání	17
6.2	Hodnocení výchovně vzdělávací prevence sociálně patologických jevů apod.	18
6.3	Výsledky soutěží, přehlídek	18
7.	Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků	
7.1	Počet pedagogů zapojených do dalšího vzdělávání	20
7.2	Oblast vzdělávání, kým bylo vzdělávání pořádáno	20
8.	Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	
8.1	Galerie Tunklův dvorec	22
8.2	Mezinárodní interpretační kurzy	22
8.3	Koncertní činnost	24
8.4	Významné události školního roku	36
9.	Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI	40
10.	Základní údaje o hospodaření školy	
10.1	Výnosy	41
10.2	Náklady	41
10.3	Stav fondů	41
10.4	Inventarizace majetku	42
11.	Přílohy DVD:	
	Fotoarchiv	
	Slavnostní koncert k 70. výročí založení školy	

1. Základní údaje o škole

1.1 Základní údaje

- Název školy dle zřizovací listiny: Základní umělecká škola Zábřeh
- Sídlo školy: 789 01 Zábřeh, Školská 349/9
- Právní forma: příspěvková organizace
- IČO: 64 09 51 51
- IZO: 110 006 992
- Zřizovatel: Olomoucký kraj
- Ředitel školy: Mgr. Pavel Doubrava
- Zástupce ředitele školy: Mgr. Petra Krňávková
- Rada školy: není ustanovena
- Součásti školy a jejich IZO: Základní umělecká škola 110 006 992
- Místa poskytovaného vzdělávání: Olšany, Bušín 52
Olšany 64
Štítý, nám. Míru 38
Zábřeh, Jedlí 240
Postřelmov, Školní 290
- Telefon: 583 412 022, 583 450 187
- e-mail, www stránky: zus@zus-zabreh.cz, <http://zus-zabreh.cz>

1.2 Charakteristika školy

Činnost základních uměleckých škol je vymezena § 109 zákona 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, v platném znění, učebními plány a osnovami pro ZUŠ, RVP ZUV a ŠVP.

Základní umělecká škola Zábřeh, identifikátor zařízení 600 004 449, zařazena do rejstříku škol pod identifikačním číslem (IZO) 110 006 992, patří ke středně velkým školám. Žáci zde mají možnost získávat základy vzdělání v **oboru hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém**. Ve školním roce 2015 - 2016 využilo vzdělávací nabídky v hudebním oboru 600, v tanečním 94 a v literárně-dramatickém 28 žáků. 98 zájemců rozvíjelo své nadání v oboru výtvarném. Výuku všech výše uvedených žáků zajišťovalo 38 pedagogů s celkovými úvazky 31,610. Vedle pedagogických pracovníků ve škole pracovalo 7 provozních zaměstnanců s celkovými úvazky 3,325.

Materiálně technické zajištění školy je na vyhovující úrovni. Stávající hudební nástroje jsou udržovány v dobrém technickém stavu a dle potřeby jsou nakupovány nové. V návaznosti na přesídlení školy do zrekonstruovaného objektu ve Školské ulici mají pedagogové možnost využívat moderní učební pomůcky (PC v každé učebně, audio techniku, osvětlovací techniku, interaktivní tabule, tablety,...). Škola je vybavena také potřebnou technikou nutnou pro zabezpečení administrativy školy (PC, kopírky, tiskárny,...). V podrobnostech o zřizování, rušení, organizaci, podmínkách, průběhu a délce studia, hodnocení a klasifikaci, výši příspěvku a způsobu úhrady nákladů spojených s výukou se řídí vyhláškou MŠMT č. 71 ze dne 9. února 2005 o základním uměleckém vzdělávání v platném znění.

Výuka žáků probíhá v Zábřehu, Štítech, Jedlí, Olšanech, Bušíně a Postřelmově. Podmínky na pracovištích mimo Zábřeh lze charakterizovat jako vyhovující. Ve Štítech je pro výuku k dispozici druhé podlaží budovy, které má škola pronajaté od města Štíty, v ostatních místech poskytovaného vzdělávání probíhá výuka v prostorách tamních ZŠ.

V únoru 2015 došlo k dlouho očekávané změně sídla školy v Zábřeze, která se přestěhovala do zrekonstruovaného objektu ve Školské ulici. Díky dostatečné kapacitě mohou být všechny obory vyučovány v jedné budově, což s sebou přináší ideální podmínky pro jejich vzájemnou spolupráci. Škola má k dispozici dostatečný počet učeben pro hudební obor, koncertní sál, zkušebnu pro orchestr a komorní soubory, která může být díky svým akustickým parametrům využívána také jako nahrávací studio, odbornou učebnu pro výuku hudební teorie, která umožňuje realizovat i pohybovou výchovu a hudebně rytmičké hry.

Výtvarný obor má k dispozici dva výtvarné ateliéry a keramickou dílnu, které jsou dispozičně situovány do podkroví. Naopak do prvního podlaží je situován baletní sál, který je vybaven zrcadly, madly a speciální podlahovou krytinou. Pro žáky literárně dramatického oboru je k dispozici učebna, která je vybavena potřebným inventářem. Samozřejmostí je i dostatečný prostor pro zázemí jednotlivých oborů (sklady, archívy, šatny, atp.)

Zrekonstruovaný objekt zajistil velmi dobré technické a prostorové podmínky pro vzdělávání žáků ve všech oborech a umožní do budoucna naplňovat vize vedení školy a pedagogického sboru.

Příloha č. 1

1.3 Profil absolventa

Základní umělecké vzdělávání, jak vyplývá z § 109 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, poskytuje systematické základy odborného vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech žákům, kteří projevili potřebné předpoklady a zájem o studium. Z těchto žáků vychovávají zdatné amatéry, kteří jsou schopni samostatně proniknout do struktury a obsahu uměleckého díla. Základní umělecká škola připravuje také žáky pro vzdělávání ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatořích, popřípadě pro studium na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením.

2. Přehled oborů vzdělání

Naše škola ve školním roce 2015 - 2016 pokračovala v dalších ročnících ve výuce podle školního vzdělávacího programu. Se školním vzdělávacím programem byla veřejnost seznámena prostřednictvím webových stránek a tištěné verze dokumentu.

2.1 Hudební obor

Obor má na ZUŠ Zábřeh nejdelší tradici, je součástí školy od jejího založení.

Školní rok 2015 - 2016 dokončilo 600 žáků, kteří navštěvovali studium sólového zpěvu

nebo některého z 21 nabízených hudebních nástrojů v oddělení klávesových nástrojů, dechových a bicích nástrojů, elektronických klávesových nástrojů, smyčcových nástrojů či oddělení kytarovém.

Na **klavírním oddělení** studovalo v tomto školním roce 155 žáků. Vyučování zajišťovalo 5 pedagogů na plný úvazek (L. Čermáková, J. Stejskalová, M. Valentová, M. Vintrová, E. Vurstová) a 4 pedagogové na částečný úvazek (H. Bednářová, E. Rýznarová, Z. Stejskalová, Z. Řeháková).

Vedle individuálního vyučování byla v letošním školním roce v rámci předmětu Komorní hra realizována nová činnost – **Klavírní praktikum**. Náplní činnosti je rozvoj improvizčních schopností, tedy tvorba vlastních motivů a jejich následné rozvíjení na pevném základu písňových forem, tvorba harmonických kadencí a jejich transpozice, tvorba doprovodů k lidovým i populárním písním, hra podle akordických značek. Současně byla cíleně rozvíjena schopnost vnitřní sluchové představy doplněna o intonaci jednotlivých intervalů až po interpretaci jednoduchých vícehlasých skladeb, umožňujících vnímat jednotlivé horizontální zvukové vrstvy a orientovat se v nich. Činnost Klavírního praktikum je určeno pro žáky 4. ročníku.

V rámci dalšího vzdělávání pedagogů byl naším oddělením zorganizován seminář BcA. Martiny Vlčkové, učitelky ZUŠ Střežina, na téma *Stupnice, akordy? Pianistův ráj, nebo hrob?*, na kterém byla v názorných ukázkách a díky zkušenostem lektorky představena metodika rozvoje klavírní techniky pomocí stupnic a akordů. Seminář byl doplněn i představením metodiky práce s publikací *Cesta do země intervalů* (M. Ljochin). Semináře se zúčastnili tradičně i pedagogové z okolních ZUŠ.

Klavírní oddělení se v tomto školním roce přihlásilo k organizaci a zajištění Krajské přehlídky mladých klavíristů, která se každoročně koná v některé ZUŠ Olomouckého kraje. Naším záměrem bylo představit všem účastníkům i jejich pedagogům novou budovu školy a akusticky moderně řešený koncertní sál. Součástí organizace bylo také vytvoření návrhu a příprava diplomů pro jednotlivé mladé klavíristy.

Pro prezentaci výsledků pedagogické práce oddělení byly využity interní i veřejné koncerty školy, skupinové přehrávky v rámci jednotlivých tříd a tradiční Koncert klavírního oddělení. Výjimečné výkony žáků byly zakomponovány do slavnostních akcí k 70. výročí naší školy (Vernisáž fotografií – žáci A. Schiffer, F. Dvořák; Slavnostní koncert – L. Suchý přednesl Májovou romanci pro klavír a smyčcový orchestr P. Bazaly).

Ve školním roce 2015 - 2016 navštěvovalo **dechové a bicí oddělení** 156 žáků, které v Zábřehu a na pobočkách ve Štítech, Olšanech, Bušíně a v Postřelmově vyučovalo 11 pedagogů. Naše škola v tomto roce realizovala výuku hry na zobcovou flétnu, příčnou flétnu, hoboj, klarinet, saxofon, trubku, lesní roh, tenor, baryton, pozoun, tubu a bicí.

Učitelé dechového oddělení se intenzivně věnovali přípravě žáků na další ročník národní soutěže ZUŠ, tentokrát v komorní hře s převahou dechových nástrojů. Velmi nás těší, že naši žáci, kteří se této soutěže účastnili, získali v jednotlivých kolech cenná umístění.

Jako každoročně svou celoroční práci a studijní výsledky prezentovali žáci a učitelé průběžně ve hře sólové, komorní i orchestrální na mnoha koncertech pořádaných školou či samostatném Koncertu dechového oddělení, třídních a absolventských koncertech. Kvartet pozounů zastupoval dechové oddělení na Slavnostním koncertě k 70. výročí založení školy. Výročního koncertu se dále zúčastnil Dechový orchestr ZUŠ Zábřeh, který zde uvedl skladby *Dawn of A New Day* od Jamese Sweaeringena, *Cape Horn* od Otto Schwarze, kde se sólově

představila Kristýna Kočtářová, letošní absolventka brněnské konzervatoře, a doprovodil pěvecké duo Eliška Bröcklová a Dawid Danquah Adjej ve skladbě Con te Partiro od autora Freda Brightmana.

Koncertní sezonu dechového oddělení završilo premiérové vystoupení Školního dechového orchestru v koncertním sále ZUŠ Zábřeh, kde prezentoval svoji půlroční přípravu.

Dechový orchestr ZUŠ Zábřeh se pod vedením Lubomíra Vepřka podílel na mnoha kulturních akcích jak v regionu, tak v celé republice. V průběhu školního roku i prázdninovém období se zúčastnil např. tradičních adventních koncertů. Po devítileté časové odmlce se orchestr představil na XXIV. ročníku soutěžního festivalu mládežnických dechových orchestrů Čermákovo Vysoké Mýto. Po předvedení soutěžních skladeb udělila odborná porota orchestru titul vítěze soutěže, který orchestr získal již po třetí.

Tento školní rok přinesl i jednu mimořádnou událost. V říjnu 2015 se vybraní žáci orchestru a pedagogové školy ve spojení s bývalými absolventy vydali na velké koncertní turné do daleké Šanghaje. Pro tento účel vzniklo jedinečné hudební těleso, které reprezentovalo nejen Zábřeh a Olomoucký kraj, ale celou Českou republiku na mezinárodním uměleckém festivalu SBIAF v Číně.

V červnu se členové orchestru organizačně podíleli na pořádání 12. ročníku mezinárodního festivalu Hudba bez hranic 2016 v Dolních Studénkách. Festivalu se zúčastnily orchestry ze Sebedražie (Slovensko), Big band Šmarje pri Jelšah (Slovinsko), Dechový orchestr ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem, Dechový orchestr Swarzedz (Polsko) a Moravia Big band. V červnu se orchestr vydal na Slavnostní koncert partnerského orchestru ze Swarzedze k jeho 70. výročí založení.

Junior Big band ZUŠ Zábřeh se pod vedením Lukáše Václava v roce 2015 - 2016 zaměřil na plánovanou generační obměnu hráčů spojenou s postupným začleněním mladších žáků do orchestru.

V tomto školním roce byla vytvořena zcela nová rytmická a pozounová sekce, saxofonovou sekci je nutné doplnit o další žáky. Při nácviku zejména swingových, popových a rockových skladeb byla prioritou intonace, dynamika a správné frázování v daném žánru. Hlavním cílem při nácviku skladeb byla souhra po sekcích a následně celého big bandu. Pro některé žáky bylo hraní v tomto jazzovém tělese vůbec první zkušeností s komorní a souborovou hrou. Nedílnou součástí výuky byl i poslech světových i českých souborů podobného obsazení. Během školního roku dokázal Junior big band nacvičit a sehrát 8 stylově odlišných skladeb lehké až střední obtížnosti, se kterými vystoupil na závěrečném koncertě v koncertním sále ZUŠ Zábřeh spolu se Školním dechovým orchestrem.

Ve školním roce 2015 - 2016 nastoupilo ke studiu oddělení **elektronických klávesových nástrojů** celkem 68 žáků. Předmět vyučovali Ivo Čermák, Eva Grúzová, František Kolčava, Eliška Rýznarová, Milan Hájek a Bohumil Havelka. Výuka probíhala v budově ZUŠ v Zábřehu a také na pobočkách ve Štítech, Jedlí a Olšanech.

V průběhu školního roku se žáci oddělení EKN zúčastnili řady koncertů a vystoupení pořádaných ZUŠ Zábřeh, mimo jiné i výchovných koncertů pro ZŠ a SŠ a také Slavnostního koncertu k 70. výročí založení školy.

V tomto školním roce byla vyhlášena Národní soutěž ZUŠ ve hře na EKN, které se zúčastnily 2 žákyně školy.

Školní rok 2015 - 2016 zahájilo ve **smyčcovém oddělení** celkem 37 žáků, 26 houslistů, 2 violisti a 9 cellistů, z toho 24 dívek a 13 chlapců. V II. pololetí přibyl jeden violoncellista, stav na konci roku byl tedy 38 žáků.

Výuku zajišťovali Aneta Kladivová - housle, Dominik Kolčava - housle, viola a František Kolčava – violoncello.

Přínosem pro oddělení bylo zapojení nové žákyně violistky do smyčcového kvartetu, který se již během prvního roku svého působení v sestavě Kristýna Hojgrová, Anna Nováková – housle, Adéla Poláchová – viola a Alexandra Balcárková – violoncello zapojil do hudebního dění na ZUŠ např. při výchovných koncertech pro základní a střední školy.

V tomto roce také proběhla Národní soutěž ZUŠ v komorní hře s převahou smyčců. Ve snaze zapojit co nejširší okruh žáků jsme připravili 7 souborů s cílem podpořit zájem o společnou hru a povědomí o soutěži. Do okresního kola postoupilo 5 z nich. Nejvyššího umístění dosáhlo Klavírní trio ve složení Alžběta Kolčavová, Eliška Salajková a Tereza Nováková, které vybojovalo 2. cenu v krajském kole v Zábřeze. Právě pořádání krajského kola této soutěže bylo pro smyčcové oddělení, a nejen pro něj, novou zkušeností.

V rámci Slavnostního koncertu k 70. výročí ZUŠ vystoupil i Zábřežský komorní orchestr, který úzce spolupracuje s naší školou a je tvořen z velké části ze současných a bývalých žáků školy a je určitou perspektivou pro dorůstající hráče.

Kytarové oddělení se v průběhu školního roku prezentovalo téměř na všech akcích a významných koncertech ZUŠ.

Výuku navštěvovalo 98 žáků, kteří pracovali pod vedením pedagogů: Jan Holota, Petr John, Jana Kuzníková, Terezie Odstrčilová, Zdeňka Davidová, která vyučovala i v MPV Štítý.

Všichni jmenovaní učitelé v tomto školním roce absolvovali v rámci DVPP čtyřdenní metodický kurz „Rychle a zábavně“ pod vedením lektora Stanislava Juřici, který organizačně zajistili pedagogové naší školy.

Kytarové oddělení spolupracovalo v komorních souhrách s dalšími nástroji, kapelami a seskupeními. Spolupráce pokračovala i s oddělením tanečním, mnoho příležitostí k vystupování dostal také Kytarový orchestr.

V **pěveckém oddělení** studovalo 78 žáků pod vedením učitelů Šárky Hlochové, Evy Grúzové, Petra Johna a Lenky Hadové.

Činnost pěveckého oddělení nabízela žákům pestrou škálu oblastí, ve kterých mohli rozvíjet svoji hudebnost, získávat zkušenosti a objevovat vlastní možnosti svého osobitého hudebního vyjádření. Koncertní činnost, patřící k jeho základům, byla v minulém roce obzvláště bohatá a zajímavá. Hned v prvním pololetí školního roku uspořádal komorní **pěvecký soubor Jasmín** poprvé šňůru předvánočních koncertů, které se uskutečnily dvakrát v Zábřeze, posléze v Brníčku a Jakubovicích. Program zahrnoval sborové i sólové vstupy, připraveny byly náročné vícehlasé úpravy skladeb např. Panis Angelicus Cesara Francka, Pie Jesu Andrew Lloyda Webera nebo Ding dong v úpravě Davida Downese. Koncerty probíhaly ve spolupráci s dechovým a smyčcovým oddělením.

Nejvýraznější událostí školního roku bylo bezesporu pořádání Slavnostního koncertu k 70. výročí založení školy. Pro tuto výjimečnou událost jsme hledali i výjimečné možnosti. Vybrali jsme vhodnou skladbu, v našem případě When You Believe z animovaného filmu Princ Egyptský, a zapojili do ní všechny žáky pěveckého oddělení i celý pedagogický sbor. Dá se říci, že touto skladbou žila celá škola. Závěr koncertu patřil právě této skladbě provedené pod vedením pana ředitele Pavla Doubravy, jež zanechala silné dojmy nejen u diváků, ale i u

samotných zpěváků. Na koncertě zazněla ještě jedna skladba s účastí pěveckého oddělení, a sice Nella fantasia Enio Moriccone. Pro komorní pěvecký sbor a smyčcový orchestr ji upravil Milan Hájek. Na konci školního roku jsme uspořádali společné setkání žáků a učitelů pěveckého oddělení, abychom si připomněli celý průběh nácviu, vyzdvihli všechna pozitiva, přínos, zkušenosti a sdělili si zážitky, které nám tato výjimečná akce přinesla. Na závěr měli žáci možnost zhlédnout záznam z koncertu na plátně.

Mimořádně úspěšná byla prezentace mladších žáků pěveckého oddělení, kteří pod vedením Šárky Hlochové nastudovali a jevištně provedli již třetí minioperku Zdeňka Svěráka Dvanáct měsíčků. Operka byla uvedena v rámci pravidelného koncertu pro základní a mateřskou školu a pro veřejnost v Domě kultury ve Štítech. Žáci s touto produkcí hostovali také na vánočním koncertě pro žáky ZŠ a MŠ v Bušíně ve spolupráci s pobočkou ZUŠ Bušín.

V červnu uspořádala svůj absolventský koncert Kristýna Novotná. Všeestranná, zapálená hudebnice předvedla své dosavadní umění ve hře na varhany, klavír, flétnu, bicí, keyboard, zvonkohru a zpěv. V pestrém programu nechyběla ani vlastní skladba, kterou zaranžovala pro různé nástroje. Splnila si svůj sen zazpívat s kapelou a jednu skladbu věnovala svému zesnulému dědečkovi, muzikantovi.

Účast na Dni mikroregionů pořádaném v Rovensku přinesla některým zdatnějším zpěvákům zkušenost vystoupit na velkém pódiu pod širým nebem. Naši žáci nechyběli ani na výchovných koncertech a vernisážích.

Velikou výzvou pro žákyni Elišku Pecháčkovou byla účast na soutěžní přehlídce Mládí a Bohuslav Martinů v Poličce, kde za svůj výkon získala dvě mimořádná ocenění: Cenu za interpretaci písně Ráda sněhuláky staviš a Cenu za interpretaci písně Zámek v oblacích a současně se umístila ve Zlatém pásmu v soutěžní kategorii 11 – 12 let. Eliška také vyhrála konkurz do dětského sboru v muzikálu Pískání po větru v Městském divadle v Brně, kde toto představení nastudovala a pravidelně zde vystupuje.

K talentovým zkouškám se připravovaly dvě žákyně. Obě byly přijaty, jedna na Střední pedagogickou školu v Přerově, druhá na Církevní konzervatoř v Opavě.

V rámci dalšího vzdělávání pedagogů se všichni učitelé zpěvu zúčastnili semináře Italská pěvecká technika a belcanto ve výuce pěveckého oddělení hudebního oboru na ZUŠ, který v naší škole vedla lektorka Jarmila Chaloupková z Konzervatoře Pardubice. Jádrem semináře byla praktická metodologie výuky v pěveckém oddělení specifikovaná pro osobité potřeby žáků v základní umělecké škole. Součástí semináře byla ukázková hodina práce s žákem, aktivní účast učitelů s jejich žáky a vzájemné konzultace konkrétní problematiky. Odcházel jsme obohaceni o nové poznatky této zkušené zpěvačky a pedagožky.

Hudební nauka/Nauka o hudbě

Ve školním roce 2015 - 2016 studovali žáci hudební teorii v 19 skupinách. Byly to dva přípravné ročníky, tři první ročníky, čtyři druhé ročníky, čtyři třetí ročníky, tři čtvrté ročníky a tři ročníky páté. Podle školního vzdělávacího programu, který byl aktualizován vzhledem ke zkušenostem z výuky, se začalo vyučovat již i ve čtvrtém ročníku.

Do kolektivu vyučujících hudební teorie jsme přivítali Alexandru Rubešovou, která se ujala výuky ve druhém ročníku.

Zlepšené prostorové podmínky učebny hudební nauky v Zábřeze přispěly k větší variabilitě činností nejen pohybových, ale i herních a instrumentálních. Výuka je všestrannější, zajímavější a má spád. Nadále jsme používali všechny pomůcky, kterými učebna disponuje, zpěvníky, CD nosiče, hudební nástroje, drumbeny, boomwhackery, interaktivní tabuli, magnetickou tabuli a další tradiční i netradiční pomůcky.

Žáci pokračovali v používání pracovních sešitů od Martina Vozara, popř. využívali rozšiřující materiály.

18. prosince jsme uskutečnili zájezd do pražského Rudolfinu na workshop České filharmonie „Vytvořte si orchestr“, ve kterém si mohly děti ověřit, jak fungují hudební nástroje a jak si je mohou jednoduše vyrobit. Děti si zahrály na trubku a prohlédly si nástrojařskou dílnu.

Bohužel se nám letos nepodařilo pro časové omezení uspořádat naukovou soutěž. V hodinách jsme ale pořádali malé soutěže v rámci hudebních činností.

22. října 2015 se uskutečnila krajská metodická sekce hudební nauky v Olomouci s krajskou metodičkou Rafaelou Drgáčovou, 18. ledna 2016 pak okresní metodická sekce v Zábřehu, na které zazněly informace z krajského setkání. Dalšími tématy byla motivace a metodika ve výuce HN, novinky v práci s dětmi, hodnocení žáků, zařazování žáků do ročníků, externí výuka a případné konání naukové soutěže v rámci okresu.

Učebnu hudební nauky jsme nově uspořádali a vybavili další literaturou. Vyučující hudební teorie spolupracovali, nadále se vzdělávali četbou odborné literatury a účastí na semináři.

2.2 Taneční obor

Taneční obor navštěvovalo 94 žáků, absolvovalo 7 žáků, z toho pět I. stupeň a dva žáci stupeň II. Vyučujícím byl René Kuzník, korepetitorem Milan Hájek.

V tomto školním roce se mohli žáci prezentovat v několika veřejných představeních. Prvním bylo tradiční lednové vystoupení, při kterém se předvedli žáci celého tanečního oboru. Druhým byla sólová vystoupení při Slavnostním koncertě k 70. výročí založení školy, kde žáci 7. roč. I. stupně představili dvě taneční kompozice, Vzpomínky a klasickou taneční variaci Kitri



z baletu Don Quijote, kterou na špičkách tančila Tereza Frýdová. Třetím vystoupením byly výchovné koncerty pro ZŠ a SŠ, pro které žáci připravili tři choreografie, první s názvem Zkouška, druhá Money z muzikálu Cabaret a třetí opět klasická variace z baletu Don Quijote. Závěrečným vystoupením celého tanečního oboru byl červenový koncert.

V průběhu školního roku se taneční obor zapojil i do příprav výchovných koncertů pro MŠ, které představily dětem předškolního věku výuku tance.

V posledních dnech měsíce května prováděla kontrolní činnost v ZUŠ Zábřeh Česká školní inspekce. Inspektorka byla přítomna výuce, kde sledovala studijní náplň ŠVP a práci učitele s dětmi i spolupráci s korepetitorem. Paní inspektorka MgA. Stanislava Juchelková byla velice spokojená s náplní výuky i samotným vedením hodiny, velmi chválila i jednotné černé dresy u tanečníků. Významně ocenila kvalitní spolupráci učitele s korepetitorem.

V tomto školním roce se vyučující více zaměřil na celkovou fyzickou připravenost žáků, byly zavedeny posilovací cviky na břicho, záda a dolní končetiny. Děti díky tomu upevnily stabilitu v pózách a koordinaci.

V příštím školním roce by chtěl vyučující v těchto činnostech pokračovat, aby si žáci ještě lépe uvědomovali postavení v tanečních pózách a vnímání svého těla při pohybu, vytáčení dolních končetin při postavení na místě a při výskocích z místa.



2.3 Výtvarný obor

Ve školním roce 2015 - 2016 navštěvovalo výtvarný obor pod vedením uč. Zuzany Balcárkové 98 žáků. Žáci si osvojovali různé výtvarné techniky, aby na jejich základě mohli umělecky vyjádřit svůj vlastní výtvarný projev. Výukou se prolínalo i vzdělávání teoretické, Dějiny umění, tedy poznávání jednotlivých uměleckých slohů a stylů, umělců a osobností od dob minulých až po současnost s ohledem na věk žáků. Součástí výuky byla také příprava k talentovým zkouškám na střední a vyšší školy. Žáci mohli s učitelem konzultovat i své domácí práce. Ve výuce byl kladen důraz na individuální přístup k žákům a jejich osobnost.

Cílem výuky byla snaha o působení na všechny složky intelektu osobnosti, aby se žák stal vnímavým divákem s pozitivním vztahem k okolí a umění a utvářel si vlastní výtvarný názor.

V I. pololetí se žáci podíleli na výzdobě chodby v III. patře budovy školy, kde se nachází výtvarné ateliéry. Každý žák vytvořil jeden obraz, který věnoval škole. V průběhu roku potom vyzdobili koncertní sál pro Podzimní koncert. Dále se žáci účastnili výletů do Prahy na Designblok 15 a Olomouce do Arcidiecézního muzea.

II. pololetí bylo věnováno 70. výročí naší ZUŠ, ať už to byla výzdoba oken, realizace panelu k výstavě historických fotografií či vytvoření několika videoprojekcí pro Slavnostní koncert a výchovné koncerty pořádané v kulturním domě v Zábřehu. I v tomto školním roce jsme navrhli a realizovali scénu pro Slavnostní koncert ZUŠ. V květnu žáci výtvarného oboru reprezentovali školu na Festivalu ZUŠ Olomouckého kraje.

Závěrečná výstava výtvarného oddělení byla věnována významnému výročí narození Karla IV. s názvem „Co by na to Karel IV“. Starší žáci se snažili výtvarně zpracovat známé stavby abstraktním způsobem. Nejmladší žáci zase kresbou zaznamenat architekturu a gotické prvky.

Na střední a vysoké školy s výtvarným zaměřením se hlásil žák Jan Havelka, který úspěšně složil talentovou zkoušku na Střední škol řezbářskou v Tovačově, obor řezbář – truhlář.



2.4 Literárně-dramatický obor

Ve školním roce 2015 - 2016 studovalo **literárně-dramatický obor** celkem 28 žáků.

V průběhu školního roku se žáci účastnili řady koncertů a vystoupení. Mezi nejvýznamnější patřil Adventní koncert, na kterém zaznělo mluvené slovo s adventní tematikou v podání Sary Salloum a Ludmily Smejkalové. Žáci LDO se již tradičně zapojili do příprav a realizace výchovných koncertů pro ZŠ a SŠ formou konferování a do výchovných koncertů pro MŠ, kdy žáci 2. ročníku prezentovali práci oboru dětským divákům představením Plavčík Jan.

Ondřej Hošek s přednesem textu Jiřího Suchého získal ocenění poroty v okresním kole soutěže Dětská scéna v Šumperku. Divadelní soubor Dramatikon, tvořený žáky 3. a 4. ročníku, se zúčastnil krajského kola soutěže LDO ZUŠ v Olomouci a se svým autorským divadelním představením „Deník Kláry N.“ obsadil 2. místo.

Hlavní pozornost všech žáků LDO však byla zaměřena na významné výročí založení školy – oslavy 70 let od vzniku ZUŠ. K příležitosti Slavnostního koncertu pořádaného v rámci oslav školy žáci zpracovali historii školy formou stop-motion animace a také vytvořili video s blahopřáním žáků školy k jubileu. Nové technologické postupy, možnosti a způsoby dramatického vyjádření obohatily výuku, nabídly nové možnosti prezentace a reflektovaly současné umělecké vyjádření.

Nejstarší žáci oboru během víkendového soustředění natočili videoprezentaci LDO pro webové stránky školy.



2.5 Přehled učebních plánů se schvalovacími doložkami ministerstva

Vyučování probíhá dle Učebních plánů pro základní umělecké školy, které schválilo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky dne 26. června 1995 pod č. j. 18.418/95 s účinností od 1. září 1995 v platném znění a dle platných učebních osnov.

Od 1. 9. 2015 probíhalo vyučování v 1. a 2. přípravných ročnících I. stupně, 1., 2., 3. a 4. ročnících I. stupně, přípravném ročníku II. stupně, 1., 2., 3. a 4. ročnících II. stupně a v 1., 2., 3. a 4. ročnících SPD podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Zábřeh.

Příloha č. 2

2.6 Statistické údaje o žácích

o počet žáků v jednotlivých ročnících a oborech	Příloha č. 3
o počet tříd	- 29,8
o počet žáků hlásících se na vyšší stupeň školy	- 6
o počet žáků přijatých na vyšší stupeň školy	- 6
o počet integrovaných žáků se zdravotním postižením	- 0
o počet žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	- 0

3. Místa poskytovaného vzdělávání

3.1 Bušín

Ve školním roce 2015 - 2016 vyučovala na MPV Bušín Gabriela Kubíčková hru na zobcovou flétnu a klarinet. Výuku navštěvovalo 9 žáků, 8 z nich hru na zobcovou flétnu, 1 na klarinet. Výuka probíhala ve třídě ZŠ a MŠ Bušín. Spolupráce s vedením školy, jejími pedagogy i rodiči žáků je tradičně velmi dobrá. Aktivita dětí jsou všemi stranami maximálně podporovány, což se projevuje na zájmu dětí o výuku, jejich zodpovědnosti a dobrých výsledcích. Do hodin Hudební nauky (resp. Nauky o hudbě) žáci docházeli v MPV Olšany.

V tomto školním roce se podle plánu podařilo navázat v aktivitách na rok předchozí a uspořádat výchovný koncert pro žáky MŠ a ZŠ Bušín a Olšany. Do přípravy koncertu byli zapojeni všichni žáci, představila se komorní hra i sólové nástroje, žáci nauky o hudbě si připravili píseň *Byla cesta, byla ušlapaná*. Pěvecká třída p. uč. Šárky Hlochové z MPV Štítý přivezla do Bušína minioperku *Dvanáct měsíčků* z knihy Tři bratři Zdeňka Svěráka. Vystoupení sklídilo u malých diváků velký úspěch, proto budeme v dalších letech o podobné rozšíření repertoáru opět usilovat.

Během školního roku byly rovněž uspořádány tradiční třídní koncerty v 1. i 2. pololetí. Vybraní žáci se představili na koncertech pořádaných ZUŠ Zábřeh, velmi zdařilé bylo komorní vystoupení v rámci Adventního koncertu v kostele sv. Barbory v Zábřeze. Někteří žáci se zapojili do příprav a realizace výchovných koncertů pro ZŠ a SŠ v KD Zábřeh a třídních koncertů v koncertním sále ZUŠ Zábřeh.

Celkově lze školní rok 2015 - 2016 hodnotit jako rok úspěšný.

3.2 Olšany

Ve školním roce 2015 - 2016 vyučovali na MPV Olšany dva vyučující, Gabriela Kubíčková (zobcová flétna, klarinet) a František Kolčava (EKN, violoncello, nauka o hudbě/hudební nauka). Výuku navštěvovalo 12 žáků, 6 z nich hru na zobcovou flétnu, 2 na klarinet, 3 na EKN a 1 žák na violoncello. Hudební nauku (resp. Nauku o hudbě) navštěvovalo ve dvou skupinách 24 žáků. Výuka hry na nástroj i hudební teorie probíhala ve třídách ZŠ Olšany, učitelé mají k dispozici potřebné vybavení a působení ZUŠ Zábřeh je ze strany vedení obce i školy podporováno a kladně hodnoceno.

V tomto školním roce se podařilo navázat v aktivitách na rok předchozí a uspořádat výchovný koncert pro žáky MŠ a ZŠ Olšany i Bušín, který se konal v Kulturním domě v Bušíně. Do přípravy koncertu byli zapojeni všichni žáci, představila se komorní hra i sólové nástroje. Žáci si připravili pásmo lidových písní i ukázky z tvorby současných autorů. Program byl stejně jako v minulých letech připraven ve spolupráci s MPV Bušín a Štítý. Byly rovněž uspořádány tradiční třídní koncerty v 1. i 2. pololetí, závěrečný koncert spojený s předáváním vysvědčení a další koncerty s účastí žáků pobočky v koncertním sále ZUŠ Zábřeh.

Vybraní žáci vystoupili na koncertě dechového oddělení a pokračovala spolupráce s komorním pěveckým souborem MPV Štítý.

Všichni žáci pracovali po celý rok velmi dobře, zapojovali se do školních aktivit a úspěšně složili postupové zkoušky. Tři žákyně dechového oddělení ukončily studium I. stupně absolventským vystoupením, na které si ke spolupráci pozvaly žáky a učitele smyčcového oddělení.

3.3 Jedlí

Výuka probíhá v prostorách ZŠ a MŠ Jedlí. Ve školním roce 2015 – 2016 navštěvovalo MPV Jedlí pod vedením uč. Elišky Rýznarové celkem 6 žáků, a to v oboru hra na klavír a EKN. V oboru hra na klavír se vzdělávali 4 žáci, z nichž 2 zdárně zakončili studium absolventskými zkouškami a následně také absolventským koncertem I. stupeň ZUŠ. Hru na elektronické klávesové nástroje v letošním roce navštěvovali 2 žáci. Dále zde probíhá výuka hudební nauky/nauky o hudbě a komorní hry. Díky tomu mají žáci možnost vzdělávat se a získávat zkušenosti nejen v sólové hře na nástroj, ale i ve hře komorní a hudební teorii.

Žáci se v tomto roce aktivně zapojili a spolupodíleli na kulturním životě obce Jedlí. Vystoupili na Vánočním koncertě, který se konal ve zdejší základní škole a byl spojen s akcí *Vánoční dílny*, dále na třídním koncertě v zasedací místnosti OÚ v Jedlí a také vyplnili část programu na školních besídkách.

3.4 Postřelmov

Na pobočce v Postřelmově vyučovali ve školním roce 2015 - 2016 pedagogové Pavla Nejedlá (dechové nástroje) – 5 žáků, Zuzana Řeháková (klavír) – 10 žáků, Tereza Odstrčilová (hudební nauka, kytara) – 6 žáků, Petr John (kytara, zpěv) – 6 žáků.

Žáci byli vyučováni převážně individuálně v prostorách ZŠ Postřelmov. Během roku žáci vystoupili na třídních koncertech a koncertech školy. Školní rok byl završen postupovými zkouškami, které proběhly v Zábřehu.

Žáci ze všech oddělení byli zapojeni do vystoupení s mažoretkami v KD Postřelmov, připravili také vystoupení ke Dni matek.

3.5 Štíty

Ve školním roce 2015 - 2016 navštěvovalo pobočku ve Štítech 53 žáků a vyučovalo zde 6 pedagogů: Bohumil Havelka – hra na trubku, keyboard a bicí nástroje; Šárka Hlochová – sólový a komorní zpěv a výuka hudební nauky; Zdislava Stejskalová – hra na klavír; Eva Vurstová – hra na klavír; Zdeňka Davidová – hra na kytaru; Pavla Nejdlá – hra na zobcovou flétnu, klarinet a výuka hudební nauky.

Jako každoročně se i v tomto školním roce žáci pobočky ve Štítech účastnili mnoha koncertů ve Štítech a okolí, a tím se aktivně zapojovali do společensko-kulturního dění. Mimořádně úspěšná byla prezentace mladších žáků pěveckého oddělení, kteří pod vedením Šárky Hlochové nastudovali a jevištně provedli již třetí minioperku Zdeňka Svěráka *Dvanáct měsíčků*. Pohádka byla provedena jevištně, v kostýmech. Účinkující měli možnost zpívat na mikrofony a spolupracovat s profesionálními zvukaři (Ivo Čermák, Bohumil Havelka). Operka byla uvedena v rámci pravidelného koncertu pro základní a mateřskou školu a koncertu pro veřejnost v Domě kultury ve Štítech. Žáci s touto produkcí hostovali také na vánočním koncertě pro žáky ZŠ a MŠ v Bušíně ve spolupráci s MPV Bušín a Olšany.

Také ostatní učitelé pobočky se se svými žáky aktivně zapojovali do přípravy a realizace výchovných koncertů a koncertů pro veřejnost nejen přípravou sólových čísel, ale i vytvořením komorních hudebních těles.

Stejně jako v minulém roce se žáci pěveckého oddělení pobočky aktivně podíleli na výchovných koncertech pořádaných v Zábřeze. Divákům zde v podání komorního sboru představili pásmo vánočních písní Antonína Tučapského v úpravě pro dětský sbor, zobcové flétny a klavír, které připravila Šárka Hlochová ve spolupráci s Gabrielou Kubíčkovou za klavírního doprovodu Zdislavy Stejskalové.

Nevšedním zážitkem pro žáky pěveckého oddělení byla spoluúčast na Slavnostním koncertě ZUŠ v rámci oslav 70. výročí v Domě kultury v Zábřeze, kde měli všichni žáci pěveckého oddělení možnost společně účinkovat v závěrečné písni Stanou se zázraky.

Žákyně Eliška Pecháčková úspěšně reprezentovala ZUŠ na soutěžní přehlídce Mládí a Bohuslav Martinů v Poličce a s úspěchem vykonala konkurz do dětského sboru v muzikálu Pískání po větru v Městském divadle v Brně, kde toto představení nastudovala a pravidelně zde vystupuje.

V sobotu 14. 11. 2015 se někteří žáci vydali do Prahy poznávat hudbu z pera francouzského hudebního skladatele, velké hudební dílo s názvem Karneval zvířat, které připravil FOK v kostele sv. Šimona a Judy. Koncert navázal na výtvarný workshop, kde děti pod vedením lektorky Dominiky Prokopové zpracovaly téma jednotlivých zvířat a nástrojů.

Již tradicí se stala účast vybraných žáků na Mikulášské besídce a Štíteckém jarmarku na náměstí ve Štítech.

Výuka hudební nauky ve školním roce 2015 – 2016 probíhala ve 3 skupinách. Vyučující Šárka Hlochová a Pavla Nejdlá měly možnost díky nejmodernějšímu vybavení učebny hudební nauky motivovat žáky k zájmu o studium hudby nejen poutavými videoukázkami, hravou a zároveň naučnou prací s interaktivní tabulí, ale také aktivním „muzicírováním“ a procvičováním dosažených znalostí pomocí boomwhackerů a vytvářením společných tematických hudebních projektů.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků bylo naplněno náslechy a soukromým studiem.

4. Přehled pracovníků školy

Údaje o pracovnících školy, jejich kvalifikaci, praxi a způsobilosti

- o počet pedagogických pracovníků – nejvyšší dosažené vzdělání, aprobace, v daném školním roce vyučoval předmět..., % aprobovanost výuky, délka praxe

Příloha č. 4

o počet studujících ped. zaměstnanců	- 5
o počet provozních zaměstnanců školy	- 7
o počet žáků na úvazek -	
• Hudební obor	- 21,22
• Taneční obor	- 56,39
• Výtvarný obor	- 98,00
• Literárně-dramatický	- 41,99

- o organizační struktura platná ve sledovaném roce (pavouk)

Příloha č. 5

Základní umělecká škola Zábřeh zaměstnávala celkem 45 zaměstnanců, v přepočteném stavu na plně zaměstnané to bylo 34,81 zaměstnance.

Za pozitivní jev v personální oblasti považuji postupné zvyšování pedagogické způsobilosti pedagogů. Tato skutečnost se projevuje především ve zkvalitňování úrovně práce jednotlivých oddělení, a tím školy jako celku. K zvyšování pedagogické způsobilosti dochází prostřednictvím dálkového studia na konzervatořích a kombinovaného studia na vysokých školách.

5. Údaje o přijímacím řízení

5.1 Práce s předškolními dětmi

Ve školním roce 2015 - 2016 pokračovala navázaná spolupráce s mateřskými školami. Cílem bylo seznámit děti s výukou v základní umělecké škole.

Každým rokem připravuje ZUŠ **výchovné koncerty** pro děti z předškolních tříd mateřských škol. V předvánočním čase byl v sále ZUŠ nachystán program **Otevírání jesliček**, který během čtyř představení ve dnech 17. a 18. prosince zhlédlo na 250 dětí ze Zábřeha i okolí. Při přípravě vystoupení již tradičně spolupracovala všechna oddělení. Hudební obor představil kytary i andělské housle, flétny jako pastýře, trumpetu, která ohlašovala příchod Ježíška na svět, klavír a pěvecký sbor jako andílky. Výtvarný obor namaloval krásné kulisy: stáje s oslíkem a kravičkou a také tři krále. Z literárně-dramatického oboru jsme mohli vidět

Josefa, Marii a zvířátka, která přinášela dary. Tanečnice ztvárnily pohybem závěrečnou skladbu V jeslích dítě spinká.

Děti i paní učitelky odcházely vánočně naladěny. Cílem bylo přiblížit dětem vánoční příběh, ale také je nadchnout, aby je novém roce provázela radost z hudby, pohybu i umění a měly opět chuť se v sále „zušky“ brzy sejít.



Druhý výchovný koncert, který bývá spíše putovní, se konal před zápisem do základní umělecké školy. Putovní proto, neboť se s ním pojí tradiční prohlídka všech oborů. Děti se ve dnech 30. a 31. května 2016 sešlo přes dvě stě.



První kroky je zavedly do koncertního sálu, kde byl připraven hudební průřez melodiemi ze známých večerníčků. Děti hádaly, o jaké melodie se jedná, pomocí jim byla obrázková prezentace a někdy i nápovědy od paní učitelky. Poté byly rozděleny do skupinek a postupně navštívily další oddělení. V sále LDO zhlédly pohádku O plavčíku Janovi, v autentické tmě a hře světla se také seznámily s možnostmi výuky LDO. V nejvyšším patře je čekala práce malíře, sochaře a dalších umělců, kterými se při navštěvování výtvarky mohou stát. Nevynechaly samozřejmě ani ukázky klasických, lidových či moderních tanců ve velkém zrcadlovém sále, kde se jim představila krásná baletka i rebelka a samy si mohly vyzkoušet jednoduché krůčky. Ve volné chvíli byla možnost prohlédnout si učebnu nauky o hudbě a v aule připravenou výstavu fotografií k 70. výročí založení naší školy.

Děti se seznámily a inspirovaly prací jednotlivých oborů a s mnohými jsme se potkali u zápisu do dalšího školního roku.

5.2 Přijímací řízení

Žáci jsou přijímáni do ZUŠ na základě výsledků talentových zkoušek, které probíhají každoročně během měsíce června a září. O přijetí žáka rozhoduje tříčlenná komise, která prověří potřebné předpoklady žáka pro studium ve škole. Přijatí žáci jsou rozděleni do jednotlivých tříd dle zájmu o obor (hudební, taneční, výtvarný, literárně-dramatický), v hudebním oboru potom k individuální či skupinové výuce na zvolený hudební nástroj či zpěv.

Přijetí žáků do ZUŠ je limitováno vedle individuálních předpokladů zájemců o studium také kapacitou školy. Pro školní rok 2015 - 2016 bylo přijato ke studiu celkem **143** dětí.

- | | |
|--|--------------|
| o počet nově přijatých žáků k 30. 6. | - 125 |
| o počet nově přijatých žáků k 30. 9. | - 18 |
| o počet výjimek k přijetí do vyššího ročníku než prvního | - 55 |

6. Údaje o výsledcích vzdělávání

6.1 Údaje o výsledcích vzdělávání

- o ročník, obor, počet žáků, plnění učebních plánů, prospělo s vyznamenáním, prospělo, neprospělo, vyloučených a podmíněně vyloučených ze studia z důvodu prospěchu, z důvodu chování (uvádí se údaj na konci roku)

Příloha č. 6

- o průměrný prospěch dle oborů a ročníků

Příloha č. 7

- o výsledky absolventských a závěrečných zkoušek – obor, celkem absolvovalo, prospělo s vyznamenáním, prospělo, neprospělo, nepřistoupilo k absolutoriu, opakuje zkoušku, jméno absolventa, stupeň, hlavní předmět, vyučující

Příloha č. 8

- o průměrná absence ve škole v 1. a 2. pololetí – omluvená, neomluvená

Příloha č. 9

6.2 Hodnocení výchovně vzdělávací prevence (prevence rizikového chování)

Vzhledem ke skutečnosti, že organizace studia na ZUŠ je realizována převážně individuální formou, je situace pro vytváření preventivních programů v oblasti zneužívání návykových látek poněkud odlišná od škol, kde je vyučování organizováno formou kolektivní. Uvědomíme-li si poslání základních uměleckých škol, které spočívá v poskytnutí základů vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech, a skutečnost, že vyučování probíhá v odpoledních hodinách, tedy ve volném čase zájemců o studium, lze konstatovat, že škola přispívá k prevenci rizikového chování již svojí existencí.

Pedagogové školy ve snaze zefektivnit boj proti této vážné hrozbě využívají příležitostí a varují naše žáky před nebezpečím, které je může nějak ohrozit. Problematika rizikového chování i zneužívání návykových látek se stává námětem prací žáků výtvarného oddělení, scénických představení žáků tanečního a literárně-dramatického oddělení. Výsledky práce všech oddělení jsou prezentovány veřejnosti a mládeži formou veřejných a výchovných koncertů. Ve školním roce 2015 - 2016 se výchovných koncertů pořádaných naší školou v Zábřežské kulturní s.r.o. zúčastnilo 2 899 žáků a studentů základních a středních škol ze Zábřeha a okolí.

Za významnou prevenci před rizikovým chováním považujeme i úlevy na školním, které poskytujeme žákům z tzv. sociálně slabších rodin, ze kterých, jak je statisticky dokázáno, vzešlo velké procento závislých jedinců.

Do současné doby jsme na škole nezaznamenali projevy zneužívání návykových látek ani ostatní projevy rizikového chování.

6.3 Výsledky soutěží, přehlídek

Ve školním roce 2015 - 2016 vyhlásilo MŠMT pro základní umělecké školy soutěžní přehlídku v **literárně-dramatickém oboru** a soutěž **hudebního oboru**. Žáci hudebního oboru měli příležitost soutěžit v následujících disciplínách:

- Komorní hra s převahou dechových nástrojů,
- Komorní hra s převahou smyčců,
- Hra na elektronické klávesové nástroje.

ZUŠ Zábřeh se stala pořadatelem těchto soutěží:

- krajské kolo Národní soutěže ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů,
- krajské kolo Národní soutěže ZUŠ v komorní hře s převahou smyčcových nástrojů.

Hudební obor:

okresní kolo:

krajské kolo:

ústřední kolo:

Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů**I. kategorie**

Duo/housle + violoncello	2. místo
Smyčcové trio	3. místo

II. kategorie

Klaviří trio	1. místo s post.	2. místo
Smyčcové kvarteto	2. místo	

Komorní hra s převahou dechových nástrojů**I. c kategorie**

Mini kvartet	1. místo s post.	1. místo s post.	2. místo
--------------	------------------	------------------	----------

II. kategorie

Klarinetové duo	1. místo s post.	2. místo
-----------------	------------------	----------

III. c kategorie

Kvartet trumpet	1. místo s post.	1. místo s post.	xxx
-----------------	------------------	------------------	-----

Soutěž ve hře na EKN**0. kategorie**

Nela Potěšilová	1. místo s post.	1. místo s post.	3. místo
-----------------	------------------	------------------	----------

III. kategorie

Sabina Eliášová	2. místo
-----------------	----------

Literárně-dramatický obor

soubor Dramatikon (3. a 4. roč.)

2. místo

Umístění v dalších soutěžích:**Hudební obor:****Mládí a Bohuslav Martinů - Polička:**

Eliška Pecháčková	Zlaté pásmo,
Cena za interpretaci písně Ráda sněhuláky stavíš	
Cena za interpretaci písně Zámek a v oblacích	

Čermákovo Vysoké Mýto

DO ZUŠ Zábřeh	1. místo
---------------	----------

Literárně-dramatický obor:

Dětská scéna:

Ondřej Hošek

ocenění poroty v okresním kole za přednes

7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků

7.1 počet pedagogů zapojených do dalšího vzdělávání - 21

7.2 oblast vzdělávání, kým bylo vzdělávání pořádáno

Vedle studia na konzervatoři či vysoké škole jsou prospěšné i vzdělávací aktivity pedagogů v rámci DVPP. V uplynulém školním roce se kolegové zúčastnili těchto seminářů:

Zuzana Balcárková	- Maxík, stimulační program pro předškoláky - Intermediální tvorba, mezi performancí a videoartem - Objem a prostor	Zábřeh Olomouc Olomouc
Hana Bednářová	- Klavírní soboty - Seminář s MgA. Ivo Kahánkem, Ph.D.	Konzervatoř Brno Olomouc
Lenka Čermáková	- Seminář s MgA. Ivo Kahánkem, Ph.D. - Workshop profesora E. Douši	Olomouc Olomouc
Pavel Doubrava, Mgr.	- Nový občanský zákoník – pracovně právní vztahy - Celostátní vzdělávací setkání řídících pracovníků ZUŠ	Alives, Olomouc Fakta s.r.o., Mikulov
Eva Grúzová, Mgr.	- Italská pěvecká technika belcanto ve výuce ZUŠ	Zábřeh
Lenka Hadová	- Italská pěvecká technika belcanto ve výuce ZUŠ	Zábřeh
Bohumil Havelka	- Decard – Wawe Lab – práce s audio soubory	Brno
Šárka Hlochová	- Italská pěvecká technika belcanto ve výuce ZUŠ	Zábřeh
Jan Holota	- Masterclass Jose Cura - Kurz rychle a zábavně – Nové metodické postupy při výuce nejen těch nejmenších kytaristů – S. Juřica	Praha Zábřeh

Petr John	- Italská pěvecká technika belcanto ve výuce ZUŠ Zábřeh - Kurz rychle a zábavně – Nové metodické postupy při výuce nejen těch nejmenších kytaristů – S. Juřica Zábřeh
Aneta Kladivová, Bc.	- Konzultace hry na housle MgA. Alena Mazgajová - Čechová, ArtD.
Jana Kuzníková	- Kurz rychle a zábavně – Nové metodické postupy při výuce nejen těch nejmenších kytaristů – S. Juřica Zábřeh
Ivana Martykánová, Mgr.	- Seminář „Pojďme to rozebrat“ Most
Terezie Odstrčilová, Mgr.	- Kurz rychle a zábavně – Nové metodické postupy při výuce nejen těch nejmenších kytaristů – S. Juřica Zábřeh - Kytarové soboty Konzervatoř EA, Olomouc - Kytara – metodika pro výuku na ZUŠ Konzervatoř EA, Olomouc - MLŠSH Valtice – Brian Wright Valtice - Letní dílny hudební výchovy Mělník
Pavla Nejedlá	- Hudební obrození Pardubice
Zuzana Řeháková, Mgr.	- Klavírní soboty Konzervatoř Brno
Lucie Skalická, Bc.	- XX. Flétnový den – Masterclass B. Kuijkena Konzervatoř Praha
Jana Stejskalová	- Seminář „Stupnice, akordy – pianistův ráj nebo hrob?“ BcA. Martina Vlčková - Klavírní soboty Konzervatoř Brno - Seminář s MgA. Ivo Kahánkem, Ph.D. Olomouc - Workshop profesora E. Douši Olomouc
Martina Valentová, BcA.	- Seminář s MgA. Ivo Kahánkem, Ph.D. Olomouc - Workshop profesora E. Douši Olomouc - Klavírní soboty Konzervatoř Brno
Lubomír Vepřek	- Seminář dirigentů Konzervatoř Pardubice
Marie Vintrová	- Seminář „Stupnice, akordy – pianistův ráj nebo hrob?“ BcA. Martina Vlčková

8. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

8.1 Galerie Tunklův dvorec

Ve školním roce 2015 – 2016 bylo v hlavní síni uspořádáno deset autorských výstav významných výtvarníků. Jedenáctou výstavu uspořádalo osm autorů společně pod názvem „Salon“. Výstavy byly zaměřeny na malbu obrazů, jedna z nich byla kombinovaná s malbou skla a smaltovaného nádobí. Jedna z prezentací představovala díla umělců žijících v Americe a exilových umělců žijících v Číně.

V přilehlých prostorách minigalerie vystavovaly práce žáků školy a školky z okolí, které velmi vítají možnost takové prezentace. Základní umělecká škola vystavuje práce žáků výtvarného oboru v minigalerii každoročně v červnu.

Výstavy v Galerii Tunklův dvorec jsou také příležitostí pro žáky hudebního oboru ZUŠ, kteří provází vernisáže kulturním programem. O galerii se nadále stará kurátor výstav pan Josef Macek, který řídí její chod a organizuje výstavy s pomocí Základní umělecké školy Zábřeh, která zajišťuje propagaci. Tato výstavní síň se již dlouhou dobu těší přízni obyvatel města, kteří ji pravidelně navštěvují.



8.2 Mezinárodní interpretační kurzy

Základní umělecká škola Zábřeh hostila ve dnech 10. – 16. 7. 2016 **VII. ročník Mezinárodních interpretačních kurzů**. Záštitu nad celým projektem opětovně převzal ministr kultury ČR Mgr. Daniel Herman, hlavním mediálním partnerem byl Český rozhlas Olomouc. **Významnými partnery se pak staly Ministerstvo kultury ČR, Nadace Život umělce, Olomoucký kraj a město Zábřeh.** Hlavním cílem zábřežských kurzů je vyhledávat a podporovat nové talenty a vytvářet prostor pro vzájemné setkávání a předávání si cenných zkušeností na vysoké mezinárodní úrovni a rozvíjení nejen uměleckých, ale především lidských hodnot.

K již tradičně vyučovanému hudebnímu oboru, který zahrnuje klasický zpěv, hru na klavír, cembalo, housle, violu, violoncello a komorní hru, letos přibyla výuka oboru tanečního, v němž mohli zájemci vybírat ze čtyř modulů: klasický tanec, moderní a jazzový tanec, contemporary a taneční improvizace. Rozšíření vzdělávací nabídky se dle ohlasů frekventantů jeví jako úspěšný krok, chceme tedy v podobném duchu pokračovat i v dalším ročníku.



Kurzy přivítaly rekordní počet účastníků (130) z ČR i zahraničí a po celý týden všem zájemcům nabízely pestrý program. Každý den byl kromě výuky obohacen koncertem – zahajovacím koncertem souboru Petrof Piano Trio, koncertem lektorů, koncertem barokní hudby, koncertem The Beatles Revival Bandu Pangea a třemi koncerty účastníků kurzů.

Budova ZUŠ Zábřeh i sály zámku Skalička, kde probíhala výuka pěvecké třídy Maestra Antonia Carangela, po celý týden zněly hudbou, frekventanti využívali v maximální míře možností ke zdokonalení svého interpretačního umění a snažili se „nasát“ co nejvíce podnětů ke své další umělecké práci. Lektori i korepetitoři svým studentům předávali vlastní zkušenosti se studiem hudby, ke každému z nich dokázali najít tu správnou cestu a společně se jim podařilo vytvořit nezapomenutelnou atmosféru celých interpretačních kurzů.

VII. ročník MIK Zábřeh se opět setkal s velmi příznivým ohlasem veřejnosti, o čemž svědčí mimořádná návštěvnost koncertů.



8.3 Koncertní činnost

Naše škola se podobně jako v minulých letech zapojila významnou měrou do kulturního života města. Nejdůležitějšími partnery byly již tradičně MěÚ Zábřeh a Zábřežská kulturní, s.r.o. Díky vstřícnému přístupu vedení města bylo umožněno žákům ZUŠ prezentovat výsledky své práce v důstojných prostorách a za akceptovatelných finančních podmínek.

V tomto školním roce se uskutečnilo několik desítek třídních, interních a absolventských koncertů, koncertů jednotlivých oddělení, vánočních koncertů a dalších vystoupení a výstav. Mezi nejvýznamnější patřily především akce konané v rámci oslav **70. výročí založení ZUŠ Zábřeh**, kterými byly **Koncert učitelů**, **Vernisáž výstavy fotografií ze života školy a Slavnostní koncert**, kterým oslavy vyvrcholily. V průběhu roku nechyběl tradiční Adventní koncert v kostele sv. Barbory, koncert bývalých absolventů školy, dnes studentů konzervatoří, i výchovné koncerty pro MŠ, ZŠ a SŠ ze Zábřeha a okolí.

Podzimní koncert

12. listopadu přivítal koncertní sál ZUŠ posluchače prvního koncertu školního roku. Byl jím tradiční Podzimní koncert žáků, který nabídl ukázkou toho, co se žáci dokázali během prvních měsíců naučit. Tento koncert byl podzimní nejen svým názvem. Napovídala tomu výzdoba koncertního sálu, kterou instalovali žáci výtvarného oboru, i průvodní slovo Evy Vurstové. Propojila výstupy žáků poezií s podzimní tematikou, ke které se připojil v úvodu podvečera malý klavírista Jan Dobiáš básní stejně laděnou.



V úvodu koncertu zazněl rovněž zpěv a hra žákyní kytarového oddělení. Vybíraly z repertoáru známého písničkáře a také z oblasti moderního žánru. Na pódiu se střídali sólisté klavírního, pěveckého, dechového a smyčcového oddělení. To, že žáci absolvují také komorní hru, dokázala dvě tělesa, smyčcové a pozounové kvarteto, jež zakončilo koncertní odpoledne slavnostní barokní hudbou.

Zaplněný koncertní sál byl poděkováním za krásné výkony mladých hudebníků, kteří dokázali za krátkou dobu nacvičit nelehký repertoár.

Výchovné koncerty

Koleda letem světem

V předvánočním čase se dechové oddělení zhostilo organizace tradičních výchovných koncertů pro základní a střední školy ze Zábřehu a okolí pod názvem "Koleda letem světem". Ústředním tématem programu byla koleda, což by nebylo nic neobvyklého, avšak dramaturgie si dala za úkol zavést posluchače nejen do krajin nám blízkých, ale i exotických, a přiblížit tak posluchačům průběh adventního času v různých zemích. Poučeným průvodním slovem, projekcí a speciálně vybranými skladbami jsme cestovali Evropou od Skandinávie přes Anglii, Ukrajinu a Rusko až do Francie a Španělska. Navštívili jsme také záměří od Kanady přes USA po Havaj.

V programu se představily soubory různého obsazení; soubor zobcových fléten, smyčcové kvarteto, žesťový soubor, trio příčných fléten, kvarteto klarinetů nebo kvarteto lesních rohů, ale také kytarový orchestr a orchestr dechový. Neoddělitelnou součástí většiny skladeb byl zpěv sólový i sborový.

Přirozeným vyvrcholením tohoto společného počínu naší ZUŠ byl příběh o zrodu nejznámější vánoční písně Tichá noc a její závěrečné provedení v podání dechového orchestru a zpěvu publika.



Zprávy ze Základní umělecké školy Zábřeh

26. a 27. května přichystali žáci všech oborů ZUŠ výchovné koncerty pro základní a střední školy ze Zábřehu a okolí. Tématem těchto koncertů byly hudební žánry a jejich charakteristika. Jednotlivé hudební styly byly posluchačům přiblíženy výkladem zpravodajského týmu a projekcí, která napověděla, co je to např. lidová píseň nebo jazz. Tato témata se propojila se situacemi běžného života. Byl to jakýsi obraz školního roku na ZUŠ, malé zpravodajství o tom, co žáci hrají a vytváří. Posluchači si měli z koncertu odnést nejen

příjemný kulturní zážitek, ale také mnoho nových poznatků a vědomostí, které vyplynuly z propojení všeho, co bylo na jevišti k vidění.

Představil se hudební obor, literárně-dramatický obor se postaral o mluvené slovo a kulisy, výtvarný obor ztvárnil jednu z obrazových projekcí a video „Jak jsem se stal malířem“. Taneční obor předvedl ladnost pohybů, humor a nápad. Doufejme, že se koncerty všem divákům líbily.



Adventní koncert

Slavnostně osvětlený kostel sv. Barbory se v nedělní odpoledne 6. prosince naplnil hudbou a zpěvem. Žáci a učitelé ZUŠ Zábřeh připravili tradiční Adventní koncert.

Po úvodní varhanní toccatě se postupně rozezněly sólové nástroje, čtyřruční klavír a duo příčných fléten s houslemi. Soubor zobcových fléten barevně vyzpíval vánoční melodie některých národů. Harmonii proslulé písně Scarborough Fair splétalo dívčí duo spolu s kytarovým a pěveckým doprovodem pana učitele. Radostný vánoční chorál přednesla trubka za doprovodu varhan. Smyčcový kvartet posloužil jako orchestr pro Andante C dur Wolfganga Amadea Mozarta v podání příčné flétny.

Adventní atmosféru podtrhly dvě prózy Bruna Ferrera v podání žáků literárně-dramatického oboru, stejně jako úvodní zamyšlení Jany Kuzníkové o tom, jak by nám asi Bůh rád osobně sdělil, co je v životě to nejcennější.

Závěrečné vystoupení pěveckého sboru Jasmín spolu s texty písní zanechalo ve všech přítomných sváteční naladění a také radost z adventního poselství o dobrém a laskavém Bohu.



Oslavy 70. výročí založení Základní umělecké školy Zábřeh

Připomenutí 70. výročí založení ZUŠ Zábřeh zahrnovalo tři významné akce, které škola uspořádala. V březnu se uskutečnil **Koncert učitelů**, který vzpomínkovým slovem, ukázkami z kroniky školy i rozhovorem s bývalými žáky a pedagogy uvedla Lenka Hadová. Na tuto akci navázala dubnová **vernisáž výstavy fotografií a dokumentů** ze sedmdesátileté historie školy. Oslavy vyvrcholily **Slavnostním koncertem**, který dne 7. května 2016 uspořádala škola ve velkém sále kulturního domu Zábřeh. Koncert i následné společenské setkání spojené s prohlídkou nové budovy školy a výstavy fotografií se stalo místem vzpomínek, shledání po mnoha letech, výměnou zkušeností, ale především radostí a oslavou významného jubilea školy.

Součástí oslav bylo i vydání **almanachu**, mapujícího posledních 10 let školy, a vzpomínkových butonů.

Koncert učitelů

31. března zahájil Koncert učitelů oslavy 70. výročí založení školy. Důkazem toho, že škola má své příznivce, byl zcela zaplněný koncertní sál. Pedagogy si přišli poslechnout nejen žáci a jejich rodiče, ale i přátelé a pamětníci školy. Program sestavilo celkem sedmnáct učitelů, kteří si dali záležet na tom, aby byl pestrý a zajímavý.

Marie Vintrová a Hana Bednářová si připravily varhanní skladby Johana Sebastiana Bacha a Alexandreho Guilmanta. Novinkou byla video projekce vystoupení z varhanní třídy do sálu. Zvuk violy zvolil Dominik Kolčava, který si vybral skladbu Jana Křtitele Vaňhala. Šárka Hlochová rozezněla svým sopránem koncertní sál árií z opery Idomeneo a Alleluia od Wolfganga Amadea Mozarta. Smyčcové duo František Kolčava a Aneta Kladivová vystříhli Passacagliu od Johana Halvorsena. Ve skladbě od Luboše Sluky si oba interpreti zahráli ještě i s flétnistkou Lucií Skalickou a klavíristkou Johanou Kolčavovou. Zpěvem taktéž potěšila posluchače Eva Grúzová, která si připravila píseň Ave Maria od Hanse Biedermanna. Po klávesách se sebejistě rozběhlo osm rukou v podání Lenky Čermákové, Marie Vintrové, Jany a Zdislavy Stejskalové, které posluchačům předaly energii Slovanského tance od Antonína

Dvořáka. Dechové oddělení reprezentoval Václav Lukáš s pozounovým Koncertním kusem. Kytaristka Terezie Odstrčilová zvolila Preludium od Manuela Ponceho a s hostem koncertu Václavem Hiklem v kytarovém duu předvedli skladu od Scotta Joplina Bethena.

Závěr koncertu patřil klavírnímu duu Zuzaně Řehákové a Martině Valentové, které vtáhly obecenstvo do rytmu Brazílského tance Vlastimila Lejska. Klavírních doprovodů se zhostila Eva Vurstová, Zdislava a Jana Stejskalová.

Pedagogům v roli interpretů patří velký dík, neboť svým vystoupením mohou být příkladem žákům a představit tak jednu z možných cest, kterou se mohou v životě ubírat.

Koncert slovem, četbou z kroniky školy, vzpomínkami i drobným rozhovorem s diváky provázela Lenka Hadová. Oživila tak historii školy a připomněla výborné, nezapomenutelné kolegy, kteří na škole působili. Celý koncert provázela atmosféra tvořená nostalgií, laskavostí a poděkováním za všechna uplynulá léta.



Vernisáž fotografií

Příprava této vernisáže v sobě nesla nelehký úkol - vybrat ta nejpodstatnější foto a dokumenty mapující téměř tři čtvrtiny století, studia tisíců absolventů, stovek koncertů, soutěží a festivalů, se kterým se musela vyrovnat především její autorka p. uč. Lenka Hadová. Záměr se jí dle reakcí návštěvníků, pamětníků, žáků i pedagogů podařil. Výstava je bohatá, přehledná, široká záběrem významných akcí a osobností, oživující jednotlivé pedagogy, koncerty, festivaly, výstavy a hlavně jejich protagonisty, žáky zábřežské hudební školy za minulých 70 let.

Působivě uvedly samotný program výstavy slavnostní fanfáry žakovského trumpetového kvinteta, poté následoval hudební program, který všem přítomným nabídl prožitek z několika vstupů sólového zpěvu, sólové i komorní hry v podání současných žáků

školy. Zahájení vernisáže slovem ředitele ZUŠ Mgr. Pavla Doubravy bylo připomenutím regionálního významu existence školy, ale i pozváním na jubilující Slavnostní koncert k tomuto výročí.

Citlivé a fundované průvodní slovo Lenky Hadové přiblížilo všem návštěvníkům jednotlivá desetiletí z historie školy, kteří pak s povděkem dlouho mezi sebou diskutovali nejen o vzpomínkách na své dávné „cesty do houslí, či klavíru“, ale i o rozvoji této školy a jejích nových možnostech ve prospěch uměleckého vzdělávání dětí.



Slavnostní koncert ZUŠ Zábřeh

Slavnostního koncertu, konaného v sobotu 7. května 2016 ve velkém sále Zábřežské kulturní a.s., se zúčastnili talentovaní žáci umělecké školy, kteří takto chtěli přispět k jejímu jubileu a představit své hudební, pěvecké, taneční, dramatické a výtvarné nadání.

Úvodního slova se ujal ředitel školy Mgr. Pavel Doubrava a starosta města RNDr. Mgr. František John, Ph.D. Celým večerem provázela moderátorka Gabriela Zelená Sittová, absolventka ZUŠ, bývalá kolegyně, působící v současnosti na DAMU v Praze.

První scéna patřila Dechovému orchestru ZUŠ vedeném Lubomírem Vepřkem, který kromě orchestrálních skladeb doprovodil sólové výkony bývalých žáků školy, dnes konzervatoristů, Kristýny Kočtářové na lesní roh a zpěvačky Elišky Bröcklové, která s Dawidem Adjei zazpívala duet Con te Partiro. Zpestřením jubilejního programu byly moderované vzpomínky některých čestných hostů – bývalých žáků i pedagogů.

V další scéně programu se představily sólistky tanečního oddělení ve Variacích z baletu Don Quijote. Smyčcový orchestr, který dirigoval ředitel školy Mgr. Pavel Doubrava, doprovázel sóla současných i bývalých žáků. Klavírista Lukáš Suchý přednesl Bazalovu Májovou romanci a zpěvačka Zuzana Štanclová s doprovodem školního pěveckého sboru Jasmín a hobojistky

Karolíny Mynářové zazpívala píseň Nella Fantasia. Závěr první části patřil Rossiniho skladbě Introdukce, téma a variace pro klarinet a smyčcový orchestr. Sólový part zazněl v podání Simony Kubíčkové.

V úvodu druhé části programu vystoupil školní Junior big band pod vedením učitele Lukáše Václava. V jeho produkci se představili opět sólisté, bývalí žáci ZUŠ saxofonista Aleš Koblížek, klavírista Pavel Doubrava a profesionální zpěvák a herec pražských divadel Milan König. Muzikálovou hudbu představil kvartet hráčů na keyboardy. Deset kytaristů doprovodilo romantickou skladbou Dance des Muses velkoplošnou videoprojekci výtvarného oboru „Čas letí jako bubliny“.

Poslední vstup patřil stočlennému pěveckému sboru složeného ze žáků komorního sboru Jasmín, žáků pěveckého oddělení i většiny učitelů ZUŠ Zábřeh. Písní Stanou se zázraky z animovaného muzikálu Princ Egyptský vyvrcholilo celé představení, které sklídilo nadšené ovace zcela zaplněného sálu.



o Přehled kulturních akcí pořádaných naší školou:

▪ žákovské koncerty

1. října 2015	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
3. října 2015	Koncert žáků	Postřelmov
3. října 2015	Koncert žáků	Hrad Bouzov
16. října 2015	Koncert žáků	Lázně Bludov
5. listopadu 2015	Interní koncert žáků	Koncertní sál ZUŠ
5. listopadu 2015	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tunklův dvorec
12. listopadu 2015	Podzimní koncert	Koncertní sál ZUŠ
4. prosince 2015	Vánoční koncert	Štítý
6. prosince 2015	Adventní koncert	kostel sv. Barbory

7. prosince 2015	Vánoční koncert	Štíty
9. prosince 2015	Vánoční koncert - Slavice	Zábřeh
11. prosince 2015	Adventní koncert	Hoštejn
14. prosince 2015	Adventní koncert žáků	Bušín
17. prosince 2015	Koncert žáků	Dům s peč. službou
17. prosince 2015	Koncert žáků	Jedlí
18. prosince 2015	Adventní koncert žáků	Brníčko
18. prosince 2015	Zpívání u stromku	Bušín
20. prosince 2015	Adventní koncert žáků	Jakubovice
20. prosince 2015	Zpívání u stromku	Postřelmov
23. prosince 2015	Koncert žáků	Crhov
3. ledna 2016	Tříkrálový koncert žáků	Dubicko
3. ledna 2016	Tříkrálový koncert žáků	Bouzov
7. ledna 2016	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tun. dvorec
19. ledna 2016	Interní koncert žáků	Koncertní sál ZUŠ
11. února 2016	Koncert klavírního odd.	Koncertní sál ZUŠ
23. února 2016	Interní koncert žáků	Koncertní sál ZUŠ
23. února 2016	Interní koncert žáků	Koncertní sál ZUŠ
10. března 2016	Interní koncert žáků	Koncertní sál ZUŠ
7. dubna 2016	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tun. dvorec
9. dubna 2016	Koncert žáků	Ostrava
10. dubna 2016	Koncert žáků školy s ČF	Praha, Rudolfinum
12. dubna 2016	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tun. dvorec
12. dubna 2016	Koncert žáků školy - vernisáž	ZUŠ Zábřeh
13. dubna 2016	Koncert kytarového odd.	Koncertní sál ZUŠ
14. dubna 2016	Přehlídka talentovaných klavíristů	Koncertní sál ZUŠ
20. dubna 2016	Koncert pěveckého odd.	Koncertní sál ZUŠ
21. dubna 2016	Koncert dech. oddělení	Koncertní sál ZUŠ
4. května 2016	Interní koncert žáků	Koncertní sál ZUŠ
5. května 2016	Koncert žáků	Polička
7. května 2016	Slavnostní koncert k 70. výročí školy	Zábřežská kulturní
8. května 2016	Koncert ke dni matek	Zábřeh
13. května 2016	Koncert ke dni matek	Hoštejn
17. května 2016	Koncert ke dni matek	Postřelmov
19. května 2016	Koncert ke dni matek	Jedlí
27. května 2016	Koncert žáků	Postřelmov
28. května 2016	Koncert žáků – festival ZUŠ OK	Olomouc
28. května 2016	Koncert žáků	Štíty
2. června 2016	Koncert žáků	Postřelmov
2. června 2016	Koncert žáků - vernisáž	Galerie Tun. dvorec
10. června 2016	Koncert žáků – Noc kostelů	Zábřeh
10. června 2016	Koncert žáků	Štíty
18. června 2016	Koncert žáků	Rovensko
20. června 2016	Koncert žáků	Šumperk
27. června 2016	Koncert žáků	Bušín

▪ **absolventské koncerty**

26. dubna 2016	I. absolventský koncert	Koncertní sál ZUŠ
13. května 2016	Absolventský recitál třídy uč. M. Vintrové	Koncertní sál ZUŠ
19. května 2016	II. absolventský koncert	Koncertní sál ZUŠ
6. června 2016	Absolventský recitál K. Bezchlebové, D. Hrochové, S. Kvapilové, K. Novotné	Koncertní sál ZUŠ
20. června 2016	Absolventský recitál Kristýny Novotné	Koncertní sál ZUŠ

▪ **koncerty Junior Big Bandu**

16. ledna 2016	Koncert	Katolický dům
1. května 2016	Koncert	Zábřeh
17. června 2016	Koncert	Koncertní sál ZUŠ

▪ **koncerty Dechového orchestru**

19. září 2015	Koncert na jarmarku	Zábřeh
29. listopadu 2015	Adventní koncert	Postřelmov
6. prosince 2015	Adventní koncert	Nový Malín
11. prosince 2015	Adventní koncert	Janoušov
12. prosince 2015	Adventní koncert	Maletín
12. prosince 2015	Adventní koncert	Rychnov na Moravě
13. prosince 2015	Adventní koncert	Tatenice
14. prosince 2015	Výchovné koncerty pro ZŠ a SŠ	Zábřežská kulturní
15. prosince 2015	Výchovné koncerty pro ZŠ a SŠ	Zábřežská kulturní
19. prosinec 2015	Adventní koncert	Dolní Studénky
20. prosince 2015	Adventní koncert	Zábřeh
1. ledna 2016	Novoroční koncert	Dolní Studénky
23. dubna 2016	Jarní koncert DO	Zábřeh
21. května 2016	Koncert – soutěž	Vysoké Mýto
10. - 12. 6. 2016	Koncerty	Polsko
24. - 26. června 2016	Hudba bez hranic	Dolní Studénky

▪ **výchovné koncerty pro ZŠ a SŠ**

7. prosince 2015	Výchovný koncert pro MŠ a ZŠ	Štítý
11. prosince 2015	Výchovný koncert pro MŠ a ZŠ	Bušín, Olšany
14. prosince 2015	2 výchovné koncerty	Zábřežská kulturní
15. prosince 2015	3 výchovné koncerty	Zábřežská kulturní
26. května 2016	2 výchovné koncerty	Zábřežská kulturní.
27. května 2016	3 výchovné koncerty	Zábřežská kulturní
10. června 2016	Výchovný koncerty ZŠ	Štítý

▪ **výchovné koncerty pro MŠ**

11. prosince 2015	Výchovný koncert pro MŠ a ZŠ	Bušín, Olšany
17. prosince 2015	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
18. prosince 2015	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
24. května 2016	Výchovné koncerty pro MŠ	Dubicko

24. května 2016	Výchovné koncerty pro MŠ	Lukavice
24. května 2016	Výchovné koncerty pro MŠ	Úsov
30. května 2016	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
31. května 2016	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
10. června 2016	Výchovné koncert pro MŠ	Štítý

▪ **třídní koncerty**

2. prosince 2015	Koncert třídy Š. Hlochové, G. Kubíčkové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
8. prosince 2015	Koncert třídy J. Kuzníkové	Koncertní sál ZUŠ
9. prosince 2015	Koncert třídy V. Komárka	Koncertní sál ZUŠ
10. prosince 2015	Koncert třídy E. Grúzové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
11. prosince 2015	Koncert třídy H. Bednářové	Koncertní sál ZUŠ
11. prosince 2015	Koncert třídy P. Nejedlé	Koncertní sál ZUŠ
12. prosince 2015	Koncert třídy Z. Řehákové, Mgr.	Postřelmov
14. prosince 2015	Koncert třídy G. Kubíčkové, Mgr.	Olšany, Bušín
14. prosince 2015	Koncert třídy M. Vintrové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
15. prosince 2015	Koncert třídy M. Valentové, BcA.	Koncertní sál ZUŠ
16. prosince 2015	Koncert třídy Z. Řehákové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
16. prosince 2015	Koncert třídy Z. Řehákové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
17. prosince 2015	Koncert třídy I. Martykánové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
17. prosince 2015	Koncert třídy E. Rýznarové	Jedlí
17. prosince 2015	Koncert třídy E. Vurstové	Koncertní sál ZUŠ
18. prosince 2015	Koncert třídy J. Stejskalové	Koncertní sál ZUŠ
18. prosince 2015	Koncert třídy Z. Stejskalové	Štítý
18. prosince 2015	Koncert třídy B. Havelky	Štítý
21. prosince 2015	Koncert třídy L. Čermákové	Koncertní sál ZUŠ
12. ledna 2016	Koncert třídy Lucie Skalické, Bc.	Koncertní sál ZUŠ
12. ledna 2016	Koncert třídy F. Kolčavy, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
14. ledna 2016	Koncert třídy D. Kolčavy, Mgr., A. Kladivové, Bc.	Koncertní sál ZUŠ
21. ledna 2016	Koncert třídy J. Holoty	Koncertní sál ZUŠ
21. ledna 2016	Koncert třídy T. Odstrčilové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
25. ledna 2016	Koncert třídy P. Johna	Koncertní sál ZUŠ
26. ledna 2016	Koncert třídy Z. Davidové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
27. ledna 2016	Koncert třídy L. Hadové	Koncertní sál ZUŠ
28. ledna 2016	Koncert třídy B. Pavlíkové	Koncertní sál ZUŠ
9. února 2016	Koncert třídy L. Vepřka	Koncertní sál ZUŠ
9. února 2016	Koncert třídy L. Václava, MgA.	Koncertní sál ZUŠ
24. února 2016	Koncert třídy L. Effenbergerové, G. Kubíčkové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
2. března 2016	Koncert třídy Z. Štěpánka, MgA.	Koncertní sál ZUŠ
2. března 2016	Koncert třídy I. Čermáka, Bc.	Koncertní sál ZUŠ
3. března 2016	Koncert třídy M. Hájka	Koncertní sál ZUŠ
28. dubna 2016	Koncert třídy B. Pavlíkové	Koncertní sál ZUŠ
29. dubna 2016	Koncert třídy B. Havelky	ZUŠ Štítý
20. května 2016	Koncert třídy E. Rýznarové	Jedlí

23. května 2016	Koncert třídy T. Odstrčilové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
24. května 2016	Koncert třídy J. Kuzníkové	Koncertní sál ZUŠ
27. května 2016	Koncert třídy J. Stejskalové, Z. Stejskalové	Koncertní sál ZUŠ
31. května 2016	Koncert třídy A. Rubešové	Koncertní sál ZUŠ
1. června 2016	Koncert třídy M. Valentové, BcA.	Koncertní sál ZUŠ
2. června 2016	Koncert třídy Z. Řehákové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
3. června 2016	Koncert třídy J. Holoty	Koncertní sál ZUŠ
13. června 2016	Koncert třídy L. Vepřka, L. Václava, MgA.	Koncertní sál ZUŠ
14. června 2016	Koncert třídy M. Vintrové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
15. června 2016	Koncert třídy L. Čermákové	Koncertní sál ZUŠ
16. června 2016	Koncert třídy Z. Davidové, Bc.	Koncertní sál ZUŠ
17. června 2016	Koncert třídy Š. Hlochové	ZUŠ Štítý
20. června 2016	Koncert třídy I. Čermáka, Bc., Z. Štěpánek, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
21. června 2016	Koncert třídy P. Nejedlé, Z. Řehákové, Mgr.	Postřelmov
21. června 2016	Koncert třídy P. Johna	Koncertní sál ZUŠ
22. června 2016	Koncert třídy L. Hadové	Koncertní sál ZUŠ
23. června 2016	Koncert třídy E. Grúzové, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
26. června 2016	Koncert třídy E. Vurstové	Koncertní sál ZUŠ
27. června 2016	Koncert třídy H. Bednářové	Koncertní sál ZUŠ
27. června 2016	Koncert třídy F. Kolčavy, Mgr., G. Kubíčkové, Mgr.	Bušín
28. června 2016	Koncert třídy A. Kladivové, Bc., D. Kolčavy, Mgr., F. Kolčavy, Mgr.	Koncertní sál ZUŠ
28. června 2016	Koncert třídy L. Skalické, Bc.	Koncertní sál ZUŠ
29. června 2016	Koncert třídy L. Effenbergerové, G. Kubíčkové, P. Doubravy	Koncertní sál ZUŠ
30. června 2016	Koncert třídy V. Komárka	Koncertní sál ZUŠ
▪ vystoupení tanečního oboru		
14. prosince 2015	Výchovné koncerty pro ZŠ, SŠ	Zábřežská kulturní
15. prosince 2015	Výchovné koncerty pro ZŠ, SŠ	Zábřežská kulturní
17. prosince 2015	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
18. prosince 2015	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
24. ledna 2016	Vystoupení TO	Zábřežská kulturní
7. květen 2016	Slavnostní koncert k 70. výročí školy	Zábřežská kulturní
26. květen 2016	2x Výchovné koncerty pro ZŠ, SŠ	Zábřeh
27. květen 2016	3x Výchovné koncerty pro ZŠ, SŠ	Zábřeh
30. květen 2016	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
31. květen 2016	2x Výchovné koncerty pro MŠ	Zábřeh
19. června 2016	Vystoupení TO	Zábřežská kulturní
▪ vystoupení literárně-dramatického oboru		
14. prosince 2015	Výchovné koncerty pro ZŠ, SŠ	Zábřežská kulturní

- | | | |
|-------------------|---------------------------------------|--------------------|
| 15. prosince 2015 | Výchovné koncerty pro ZŠ, SŠ | Zábřežská kulturní |
| 17. prosince 2015 | 2x Výchovné koncerty pro MŠ | Zábřeh |
| 18. prosince 2015 | 2x Výchovné koncerty pro MŠ | Zábřeh |
| 6. prosince 2015 | Adventní koncert | kostel sv. Barbory |
| 26. květen 2016 | 2x Výchovné koncerty pro ZŠ, SŠ | Zábřeh |
| 27. květen 2016 | 3x Výchovné koncerty pro ZŠ, SŠ | Zábřeh |
| 30. květen 2016 | 2x Výchovné koncerty pro MŠ | Zábřeh |
| 31. květen 2016 | 2x Výchovné koncerty pro MŠ | Zábřeh |
| 7. květen 2016 | Slavnostní koncert k 70. výročí školy | Zábřežská kulturní |
| 29. června 2016 | Vystoupení | Koncertní sál ZUŠ |
- **výstavy výtvarného oboru**
- | | | |
|-----------------|--------------------------------|---------------------|
| prosinec 2015 | Výstava Zábřeh | Zábřežská kulturní |
| 7. května | Koncert k 70. výročí ZUŠ | Zábřežská kulturní |
| červen 2016 | Výstava Zábřeh | Zábřežská kulturní |
| 2. června 2016 | Výstava Zábřeh | Galerie Tun. dvorec |
| 28. června 2016 | Festival ZUŠ Olomouckého kraje | Olomouc |
- **vernisáže Galerie Tunklův dvorec**
- | | |
|-------------|--|
| 3. 9. 2015 | Helena Bílková: malba
Minigalerie: Irena Benešová, Jana Veselá - fotografie |
| 1. 10. 2015 | Lenka Peřinová: malba
Ivana Foretová: malba
Minigalerie: ZŠ Severovýchod Zábřeh |
| 5. 11. 2015 | Markéta Stejskalová: malba
Minigalerie: MŠ Pohádka Zábřeh |
| 3. 12. 2015 | Květoslava Beranová: malba
Minigalerie: ZŠ B. Němcové Zábřeh |
| 7. 1. 2016 | Olga Soukopová: malba – obrazy, sklo, smaltované
nádobí
Minigalerie: MŠ Zahradní Zábřeh |
| 4. 2. 2016 | Anna Stejskalová: malba
Minigalerie: MŠ Severáček |
| 3. 3. 2016 | Mariana Há: malba, grafika
Marie-Anna Horská: malba, grafika
Minigalerie: MŠ a ZŠ Lukavice |
| 7. 4. 2016 | Mezinárodní výstava obrazů
Minigalerie: ZŠ B. Němcové Zábřeh |
| 5. 5. 2016 | Libuše Trunečková: enkaustika a kresba
Minigalerie: ZŠ Školská Zábřeh |

2. 6. 2016 **Andrea Foltová:** malba
Minigalerie: Výtvarné oddělení ZUŠ Zábřeh

▪ **ostatní vystoupení**

25. prosince 2015	Česká mše vánoční J. J. Ryby	chrám sv. Bartoloměje
1. ledna 2016	Novoroční koncert	kostel sv. Barbory
20. února 2016	Městský ples	Zábřežská kulturní, s.r.o.
29. června 2016	Slavnostní vyřazení absolventů	Obřadní síň MěÚ Zábřeh
10. července 2016	Koncert Petrof Piano Trio	kostel sv. Barbory
11. července 2016	Koncert lektorů MIK	Koncertní sál ZUŠ
12. července 2016	Koncert O. Bernovský, O. Balhar	kostel sv. Barbory
14. července 2016	I. koncert účastníků MIK	Koncertní sál ZUŠ
15. července 2016	II. koncert účastníků MIK	kostel sv. Barbory
16. července 2016	III. koncert účastníků MIK	kostel sv. Barbory

Pedagogové školy se aktivně účastní kulturního dění města i okolí. Vedou komorní soubory (F. Kolčava), taneční orchestr Moravia Big band (řed. Mgr. P. Doubrava), podílí se na organizaci různých kulturních akcí, jsou členy komorních souborů, pěveckých sborů, orchestrů, divadelního souboru, korepetují (Bc. I. Čermák, L. Čermáková, Mgr. E. Grúzová, L. Hadová, Š. Hlochová, BcA. R. Kuzník, P. Nejedlá, L. Effenbergerová, J. Stejskalová, Mgr. A. Rubešová, Bc. L. Skalická, L. Vepřek, Mgr. M. Vintrová, Mgr. G. Kubičková), vystupují na vernisážích, slavnostních akcích atp. Žáci a absolventi se stávají platnými členy orchestrů a hudebních skupin různých hudebních žánrů v širokém okolí.

8.4 Významné události školního roku

Zábřeh poctil svou návštěvou ministr kultury Mgr. Daniel Herman

Ve čtvrtek 3. září 2015 přijel na návštěvu do Zábřeha ministr kultury ČR Mgr. Daniel Herman. Krom jiných zastavení zavítal i do nově zrekonstruované budovy ZUŠ Zábřeh. První zastávka se uskutečnila v koncertním sále školy, kde si pan ministr vyslechl krátké vystoupení mladé klarinetistky Simony Kubičkové. Poté se vydal se svými průvodci a ředitelem školy Mgr. Pavlem Doubravou na prohlídkový okruh budovou školy. Postupně zhlédl taneční sál, některé učebny individuální výuky, učebnu hudební nauky, literárně-dramatického oboru, zkušebnu dechového orchestru a podkrovní ateliéry výtvarného oboru. Návštěva pana ministra byla pro školu velmi zajímavá již z toho důvodu, že v tomto roce převzal záštitu nad Mezinárodními interpretačními kurzy, které se stávají v Zábřehu tradicí. Práci školy ocenil a popřál jí mnoho úspěchů do další činnosti.



Talent Olomouckého kraje 2015 přinesl ocenění ZUŠ Zábřeh

V úterý 10. listopadu se v sále Pegasus Regionálního centra Olomouc konalo slavnostní předání ocenění Talent Olomouckého kraje 2015. Mezi oceněnými se ocitli rovněž zástupci ZUŠ Zábřeh. V uměleckém oboru kategorie žáků a studentů získala za úspěchy v soutěžích základních uměleckých škol 3. místo Simona Kubičková. 3. místem za péči o talentované studenty a podporu nutnou k dosažení jejich významných úspěchů v soutěžích byla oceněna i ZUŠ Zábřeh. Řediteli školy Pavlu Doubravovi bylo uděleno poděkování za odborné a organizační zajištění soutěží ZUŠ vyhlašovanych MŠMT v Olomouckém kraji.

Diplomy a ceny obdrželi ocenění studenti i pedagogové z rukou náměstka hejtmana Zdeňka Švece a vedoucího odboru školství, mládeže a tělovýchovy Mgr. Miroslava Gajdůška, MBA. Slavnostní ceremoniál provázela hudební a taneční vystoupení, na nichž se představili někteří z nominovaných studentů. Oceněným náleží velké poděkování a přání toho nejlepšího do dalších úspěšně zvládnutých let a soutěží.

Dechový orchestr v Šanghaji

Dechový orchestr složený ze současných žáků i z bývalých absolventů školy koncem října roku 2015 vystupoval na mezinárodním uměleckém festivalu SBIAF v čínské Šanghaji. Na jeden z nejprestižnějších festivalů Šanghaje byl vybrán čínskými organizátory jako jediné umělecké těleso z České republiky.

V rámci svého putování orchestr vystupoval v místních školách, v šanghajských divadlech a účinkoval také promenádně na ulici. Zábřežskému orchestru se na koncertech podařilo vytvořit atmosféru, která, dle slov samotných organizátorů, není v Číně obvyklá. S orchestrem si zazpívalo i publikum, když se z dechových nástrojů začaly linout tóny dvou čínských populárních skladeb Motherland a River, které si pro tuto příležitost orchestr nacvičil.

Nejvíce fanoušků na jednom místě hráči zažili během průvodu šanghajskou čtvrtí Baoshan, kde muzikanty hlasitě podporovaly statisíce fanoušků s českými vlaječkami. Další

miliony lidí se dívaly na průvod z obrazovek svých televizí. Organizátory byl Dechový orchestr na závěrečném ceremoniálu titulován jako jeden z publikem nejoblíbenějších uměleckých těles festivalu. Již nyní přicházejí další nabídky na festivaly například do Mexika, Běloruska, Pekingu nebo USA.

Přestože muzikanti téměř každý den koncertovali, nebyla tato cesta jen o hudbě. Poznali zblízka mnoho zajímavých míst Šanghaje a blízkého okolí. K největším zážitkům pro většinu hráčů patří čínská akrobatická show, plavba noční Šanghají, nejstarší vodní město Zhouzhuang nebo výhled z 88. patra mrakodrapu Jin Mao. Výzvou bylo přivyknání jiné stravě, ale také způsob, jak jídlo jíst. Bez dřevěných hůlek by se hudebníci totiž v Šanghaji jen tak nenajedli.



Účast na čínském festivalu přinesla orchestru nová přátelství se zahraničními uměleckými tělesy. Do budoucna plánují spolupráci se soubory z USA, Mexika, Číny a Itálie.

Celá akce by se nemohla uskutečnit bez finanční podpory Olomouckého kraje, města Zábřeh, ZUŠ Zábřeh, ale také sponzorů, kteří ať už hmotně nebo finančně přiložili ruku k dílu při shánění téměř milionového rozpočtu na cestu.

Když hvězdy vycházejí

Již počtvrté se absolventi Základní umělecké školy Zábřeh, kteří studují na konzervatořích či jiných uměleckých školách, sešli na společném slavnostním koncertě v kostele sv. Barbory. Rozezněly se tóny houslí, klarinetu, příčné flétny, lesního rohu, klavíru a také zpěvního hlasu.

Na pódiu se v neděli 14. února představily samé dívky – klavíristky Eliška Rýznarová a Veronika Kordasová, houslistka Anna Zimová, sopranistka Eliška Hrochová, hornistka Kristýna Kočtářová, klarinetistka Marie Šoukalová a flétnistka Veronika Foltýnová. Všem protagonistkám je společné to, že pro ně hudba nepřestala existovat v den jejich

absolventského vystoupení v ZUŠ Zábřeh, ale že ve studiu pokračují, pracují na sobě a mají krásný vztah k hudbě.

Zaplněnými prostory kostela se nesl zasloužený potlesk posluchačů, kteří tak odměnili přesvědčivé výkony všech účinkujících.



Žáci ZUŠ Zábřeh v Rudolfinu

V neděli 10. dubna 2016 vyvrcholila několikaměsíční příprava tří mladých hudebníků Simony Kubíčkové, Martina Kučery a Václava Lexmana na společný koncert členů České filharmonie a talentovaných žáků ZUŠ pod vedením šéfdirigenta Jiřího Bělohlávka.

V programu zazněly skladby od Felixe Mendelssohna-Bartholdyho, Modesta Petroviče Musorgského a Franze Schuberta.

Orchestr byl složený ze 105 hráčů. K 24 členům České filharmonie se přidali žáci 30 základních uměleckých škol z 5 krajů České republiky (Jihočeského, Karlovarského, Olomouckého, Středočeského a Ústeckého). Olomoucký kraj reprezentovaly vedle ZUŠ Zábřeh také ZUŠ Uničov, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc a ZUŠ B. Kozánka Přerov. Zábřežští žáci obsadili významné pozice, ze tří vypsaných míst pro bicí byli dva žáci ze Zábřeha, Simona Kubíčková získala jedno ze dvou míst pro druhý klarinet. Samotnému koncertu předcházela dvě víkendová setkání a zkoušení s filharmoniky. Příprava byla završena pětidenním soustředěním všech hráčů v pražském Rudolfinu.

Česká filharmonie ve spolupráci s Asociací základních uměleckých škol ČR pořádá tento unikátní projekt již třetím rokem, každý rok je vybráno 5 krajů a žáci ZUŠ se spojí s profesionálními umělci a vytvoří jedno těleso.

A jaký je smysl společného orchestru?

Setkání a vzájemná inspirace mladých lidí, kteří jsou vedeni k hudbě v základních uměleckých školách, a špičkových profesionálních umělců. Proto vede každou nástrojovou skupinu zástupce České filharmonie; stává se spoluhráčem a rádcem.

V neposlední řadě je to i posílení schopnosti společné hry a vzájemného porozumění a pochopení. Všichni žáci byli ochotni díky této inspiraci na sobě pracovat s nevídanou energií a neskrývaným nadšením.

Velké poděkování patří učitelům Pavlu Doubravovi, Vítu Komárkovi a Luboši Vepřkovi za veškerý čas a cenné rady při přípravě žáků na tento životní zážitek – stát na pódiu Dvořákovy síně v Rudolfinu pod taktovkou Jiřího Bělohlávky a hrát zcela zaplněnému sálu i balkónům, které neuvěřitelný výkon tělesa ocenily nadšenými ovacemi ve stoje.



9. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI

V daném školním roce provedla ČŠI ve škole inspekční šetření, s jehož výsledkem je možno seznámit se v příloze.

Příloha č. 10

10. Základní údaje o hospodaření školy - rok 2014

10.1 Výnosy

Výnosy celkem k 31. 12. 2015	17.981.630,00 Kč
<i>z toho:</i>	
Dotace od MŠMT a zřizovatele	16.042.211,00 Kč
z toho: na platy	11.423.982,00 Kč
na odvody	4.062.613,00 Kč
na provoz	294.000,00 Kč
na odpisy	56.616,00 Kč
na provoz - účelové	205.000,00 Kč
Dotace a granty od MěÚ Zábřeh	120.000,00 Kč
Školné	1.810.030,00 Kč
Zúčtování fondů	9.389,00 Kč
Výnosy z doplňkové činnosti	51.950,00 Kč

10.2 Náklady

Náklady celkem k 31. 12. 2015	17.918.216,20 Kč
<i>z toho:</i>	
Náklady na mzdy	11.434.873,00 Kč
Odvody a zákonné sociální náklady a pojištění	3.874.466,00 Kč
Ostatní provozní náklady	2.608.877,20 Kč
Provoz - nájem	291.085,00 Kč
Odpisy	56.616,00 Kč
Ostatní náklady	2.261.176,20 Kč
Náklady z doplňkové činnosti	49.050,00 Kč

Výsledek hospodaření:	hlavní činnost	63.413,80 Kč
	hospodářská činnost	2.900,00 Kč

10.3 Stav fondů

Stavy fondů k 31. 12. 2015	1.302.684,70 Kč
<i>z toho:</i>	
Fond odměn	138.419,00 Kč
FKSP	604.641,72 Kč
Fond rezervní	470.882,88 Kč
Investiční fond	88.741,10 Kč

10.4 Inventarizace majetku

Inventarizace majetku k 31. 12. 2015	11.735.341,88 Kč
<i>z toho:</i>	
Investice	1.277.269,53 Kč
Dlouhodobý drobný nehmotný majetek	331.131,91 Kč
Dlouhodobý drobný hmotný majetek	10.126.940,44 Kč
<i>z toho:</i>	
Učební pomůcky	6.847.704,57 Kč
Ošacení	260.122,70 Kč
Ostatní majetek	3.019.113,17 Kč
Majetek v operativní evidenci	821.030,15 Kč
<i>z toho:</i>	
Ošacení	251.680,90 Kč
Ostatní majetek	558.477,25 Kč
SW	10.872,00 Kč

V Zábřehu dne 29. září 2016

Mgr. Pavel Doubrava
ředitel školy